

HERO 5

session™

使用說明書

加入 GOPRO 風潮



facebook.com/GoPro



youtube.com/GoPro



twitter.com/GoPro



instagram.com/GoPro

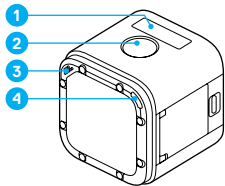
目錄


您的 HERO5 Session	6
開始使用	7
QuikCapture (快速拍攝)	11
相機圖示	12
變更模式 + 設定	15
拍攝影片	16
拍攝相片	18
拍攝縮時攝影內容	20
透過語音方式控制 GoPro	21
播放內容	24
匯出內容	26
存取所有模式和設定	27
影片模式：拍攝模式	29
相片模式：拍攝模式	40
縮時攝影模式：拍攝模式	44
Protune	50
自訂相機	55

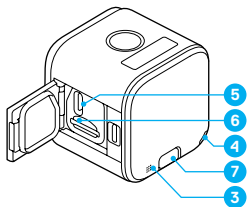
目錄

重要訊息	58
重設相機	60
裝設相機	61
卸下護蓋	66
維護	67
電池	68
疑難排解	70
客服支援	72
商標	72
法規資訊	72

您的 HERO5 SESSION



1. 相機狀態螢幕
2. 快門按鈕 []
3. 麥克風
4. 相機狀態指示燈

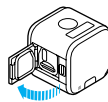


5. USB-C 連接埠
6. microSD 記憶卡插槽
7. 選單按鈕

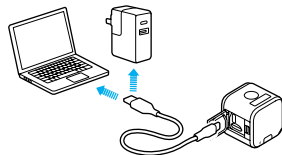
開始使用

為電池充電

為享有絕佳的新相機使用體驗，建議您在首次使用前將電池完全充電。



1. 打開護蓋。



2. 使用隨附的 USB 傳輸線為電池充電。

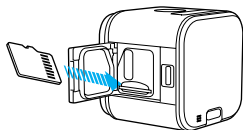
注意：電池無法自相機中取出。

充電時，相機狀態指示燈會亮起，充電完成後會自動熄滅。透過電腦充電時，請確認電腦已接上電源。如果相機狀態指示燈並未亮起，請使用其他 USB 連接埠。

電池充電至 100% 狀態約需 2 小時。如需更多電池相關資訊，請參閱 [電池](#) (page 68)。

專業提示：若要以最快的速度充電，請使用 GoPro 的 Supercharger（另售）。您可以使用與 USB 相容的壁式充電器或車用充電器為相機充電。

開始使用



插入 + 卸下 MICROSD 卡

- 將標籤朝下，以向下的角度插入記憶卡（另售）。
- 若要卸下記憶卡，請用指甲將記憶卡壓進插槽，記憶卡便會彈出。

請使用符合以下規格的品牌記憶卡：

- microSD、microSDHC 或 microSDXC
- Class 10 或 UHS-I 等級

如需記憶卡推薦清單，請造訪 gopro.com/workswithgopro。

注意：取用記憶卡時請務必小心。避免接觸液體、灰塵和碎屑。為避免發生意外，插入或取出卡片前請關閉相機電源。請參照製造商的說明指示，在可接受的溫度範圍內使用。

更新相機軟體

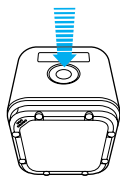
若要取得最新功能，以充分發揮 GoPro 的最佳效能，請確認相機所使用的軟體為最新版本。當您連線到 Capture 應用程式或桌面版 Quik 時，若有更新內容的話，您將會收到自動通知。

1. 下載這些應用程式：
 - Capture 從 Apple App Store 或 Google Play
 - 桌面版 Quik 從 gopro.com/apps
2. 將相機連接到智慧型手機/平板電腦或電腦。如有更新內容，應用程式將會提供安裝說明。


開始使用

您也可以使用 microSD 記憶卡與讀卡機/轉接卡（另售），以手動方式更新相機。如需詳細資訊與最新軟體版本的相關資訊，請造訪 gopro.com/update。

專業提示：若要查看目前的軟體版本，請按下選單按鍵。您的相機會捲動顯示數個設定，包括版本號碼。



電源開啟 + 關閉

當您按下快門按鍵 [] 開始拍攝影片或縮時攝影時，HERO5 Session™ 便會開啟電源。

按下快門按鍵停止拍攝，或閒置一段時間之後，相機會自動關閉電源以節省電力。

專業提示：將相機收入提袋或口袋內時，請將相機上下倒置放入相機外框（蓋住快門按鍵），以防止相機意外拍攝影片或相片。若要避免相機外框在相機表面留下痕跡，請將相機外框上的扣鎖保持開啟。



警告：在步調快速的生活中使用 GoPro 相機時請務必留意。請隨時注意周遭狀況，避免自身或他人受到傷害。

使用 GoPro 與相關的固定座及配件時，請遵守當地各項法律規範（包括所有隱私法規），部分地區可能會限制拍攝。

開始使用

顯示狀態資訊

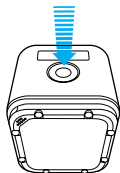
按下**選單**按鈕可循環切換有關您相機的狀態資訊。



1. 各個模式剩餘的 microSD 記憶卡記憶體
2. 模式
3. 設定
4. Protune 狀態（未呈現）
5. Spot Meter（點測光錶）狀態（未呈現）
6. Video Stabilization（影片穩定功能）狀態（未呈現）
7. 無線連線狀態
8. 電池狀態
9. Voice Control（語音控制）狀態


注意：相機狀態螢幕上顯示的圖示與設定會因模式而異。上方所示為 Video（影片）模式的圖示與設定。

QUIKCAPTURE（快速拍攝）




使用 QuikCapture（快速拍攝）功能，即可透過 HERO5 Session 以最快的速度拍攝影片或縮時攝影內容。由於相機僅會在攝錄時開啟電源，因此您可同時省下電池電量。


使用 QUIKCAPTURE（快速拍攝）功能拍攝影片

1. 相機電源關閉時，按下**快門**按鈕 []。
相機會開啟電源、發出數次提示音，然後以您上次使用的影片拍攝模式（Video（影片）、Video + Photo（影片 + 相片），或是 Looping（循環））開始攝錄。相機攝錄時，相機狀態指示燈會不停閃爍。
2. 若要停止攝錄，請再次按下**快門**按鈕。
相機會停止攝錄、發出數次提示音，然後自動關閉電源，讓電池使用時間可以延長至最大限度。


使用 QUIKCAPTURE（快速拍攝）功能拍攝縮時攝影內容

1. 相機電源關閉時，按住**快門**按鈕 [] 幾秒，直到攝錄開始為止。
相機會開啟電源、發出數次提示音，然後以您上次使用的縮時攝影拍攝模式（Time Lapse Photo（縮時相片）、Time Lapse Video（縮時影片）或 Night Lapse（夜景縮時））開始攝錄。相機攝錄時，相機狀態指示燈會不停閃爍。
2. 若要停止攝錄，請再次按下**快門**按鈕。
相機會停止攝錄、發出數次提示音，然後自動關閉電源，讓電池使用時間可以延長至最大限度。

相機圖示

 低光源自動功能

 自動旋轉

 提示音

 連續快拍相片

 色彩


 日期/時間

 刪除

 曝光
補償

FOV 視野

FPS 每秒拍攝幀數

 時間間隔


ISO ISO 限制

 語言

 LED

 循環

MP 百萬像素

 夜景縮時相片

 夜間相片

 相片 (單張)

PT Protune

RATE 速率

 清晰度

 快門

 點測光錶

相機圖示

 縮時相片

 縮時影片


 影片

 影片 + 相片

 影片格式

 影片解析度

 影片穩定功能

 白平衡

 無線連線

瀏覽您的 GOPRO

您的 HERO5 Session 有三種模式：

- Video (影片)
- Photo (相片)
- Time Lapse (縮時攝影)

以上各種模式都有三種拍攝模式。

模式	拍攝模式	說明
Video (影片)	Video (影片)	拍攝影片 (page 16)
	Video + Photo (影片 + 相片)	
	Looping (循環)	
Photo (相片)	Single (單張)	拍攝相片 (page 18)
	Burst (連續快拍)	
	Night (夜間)	
Time Lapse (縮時攝影)	Time Lapse Video (縮時影片)	拍攝縮時攝影內容 (page 20)
	Time Lapse Photo (縮時相片)	
	Night Lapse Photo (夜景縮時相片)	

變更模式 + 設定

變更模式 + 設定


您可以透過相機上的按鈕，變更幾乎所有影片與相片設定。若要存取所有設定和模式，請參閱 [存取所有模式和設定](#) (page 27)。

1. 按下選單按鈕開啟狀態螢幕。
2. 反覆按下選單按鈕前往 Camera Settings (相機設定)，然後按下快門按鈕 [] 加以選取。
3. 若要變更模式，請反覆按下快門按鈕以顯示您想要的模式 (Video (影片)、Time Lapse (縮時攝影) 或 Photo (相片))。



4. 按下選單按鈕前往下一個欄位。



5. 反覆按下快門按鈕以顯示您想要的拍攝模式。
6. 按下選單按鈕前往設定，然後按下快門按鈕以顯示您想要的選項。
7. 完成後，請按下選單按鈕前往 []，然後按下快門按鈕以確認選項。

拍攝影片

在 **Video**（影片）模式中，HERO5 Session 提供三種拍攝模式：



影片：拍攝影片。適用所有解析度。



影片 + 相片：攝錄影片時，會於固定的時間間隔拍攝相片。可使用 1440p24、1080p30、1080p24 和 720p30。



循環：可讓您連續攝錄，並僅儲存您想要儲存的片段。可使用 1080p30、960p100、720p120 和 720p60。

專業提示：若您在相機開機時按下快門按鍵，相機就會開啟電源，並以您最近使用過的模式（Video（影片）、Video + Photo（影片 + 相片）或 Looping（循環））拍攝影片。

拍攝影片

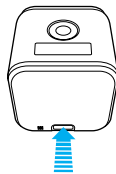
若要以您上次使用的相同模式拍攝影片內容，最快的方法就是使用 **QuikCapture**（快速拍攝）（page 11）。但是，如果您想要變更影片拍攝模式或設定，請遵循以下步驟。

1. 按下**選單**按鍵開啟狀態螢幕。
2. 選取拍攝模式（Video（影片）、Video + Photo（影片 + 相片）或 Looping（循環））和設定：
 - a. 反覆按下**選單**按鍵前往 Camera Settings（相機設定），然後按下快門按鍵 [] 加以選取。
 - b. 反覆按下快門按鍵，直到看見 Video（影片）圖示 [] 為止。
 - c. 按下**選單**按鍵前往下一個欄位，然後反覆按下快門按鍵以選取拍攝模式。
 - d. 若要變更設定，請按下**選單**按鍵前往設定，然後反覆按下快門按鍵以顯示您想要的選項。
 - e. 按下**選單**按鍵前往 []，然後按下快門按鍵以確認選項。

拍攝影片

3. 按下**快門**按鍵。您的相機會發出提示音，而且狀態指示燈會於攝錄期間不斷閃爍。
4. 若要停止攝錄，請再次按下**快門**按鍵。相機會停止攝錄、發出數次提示音，然後自動關閉電源，讓電池使用時間可以延長至最大限度。

專業提示：相機開機時，當您按下快門按鍵後，相機就會開啟電源，並以您最近使用的影片模式（Video（影片）、Video + Photo（影片 + 相片）或 Looping（循環））開始攝錄。



使用 HILIGHT TAG（HIGHLIGHT 標記）

攝錄影片的過程中，您可以使用 HiLight Tag（HiLight 標記）功能標記特定時刻的畫面。HiLight Tag（HiLight 標記）可讓您輕鬆找到想要分享的重點片段。

若要新增 HiLight Tag（HiLight 標記），請按下**選單**按鍵。使用 Capture 或桌面版 Quik 播放影片時，會顯示 HiLight Tag（HiLight 標記）。

專業提示：您也可以在使用 Capture 應用程式、Voice Control（語音控制）或 Smart Remote 攝錄時新增 HiLight Tag（HiLight 標記）。

拍攝相片

在 **Photo** (相片) 模式中，HERO5 Session 提供三種拍攝模式。相片會以 1,000 萬像素的解析度拍攝。



相片：拍攝單張相片。



連續快拍：1 秒鐘內最多可拍攝 30 張相片，因此非常適合在高速運動中拍下完美片段。



夜間：可在光線較暗時拍攝相片。快門會保持長時間開啟，以便在黑暗的環境中讓更多光源進入。

拍攝相片

1. 按下**選單**按鍵開啟狀態螢幕。
2. 選取拍攝模式 (Photo (相片)、Burst (連續快拍) 或 Night (夜間)) 和設定：
 - a. 反覆按下選單按鍵前往 Camera Settings (相機設定)，然後按下快門按鍵 [⊙] 加以選取。
 - b. 反覆按下快門按鍵，直到看見 Photo (相片) 圖示 [📷] 為止。
 - c. 按下選單按鍵前往下一個欄位，然後按下快門按鍵以選取拍攝模式。
 - d. 若要變更設定，請按下選單按鍵前往設定，然後反覆按下快門按鍵以顯示您想要的選項。
 - e. 按下選單按鍵前往勾選標記，然後按下快門按鍵加以選取。
3. 按下**快門**按鍵。相機會發出一提示音，然後每拍攝一張相片，便會再發出一提示音。相機拍攝相片時，相機狀態指示燈會不停閃爍。
注意：若要以每秒 5 張相片的速率拍攝連續相片，請選取 Photo (相片) 拍攝模式，然後按住快門按鍵。相機會持續拍攝相片，直到您放開按鍵為止。
4. 若要關閉相機電源，請按下選單按鍵前往 Exit Photo Mode (退出相片模式)，然後按下快門按鍵加以選取。

拍攝相片

以您上次使用的模式拍攝相片

若要以您最近使用的拍攝模式 (Photo (相片)、Burst (連續快拍) 或 Night (夜間)) 拍攝相片，請使用下方捷徑。

1. 按下**選單**按鍵開啟狀態螢幕。
2. 按下選單按鍵前往 Enter Photo Mode (進入相片模式)，然後按下快門按鍵 [⊙] 加以選取。
3. 按下**快門**按鍵。相機會發出一提示音，然後每拍攝一張相片，便會再發出一提示音。相機拍攝相片時，相機狀態指示燈會不停閃爍。
4. 若要關閉相機電源，請按下選單按鍵前往 Exit Photo Mode (退出相片模式)，然後按下快門按鍵加以選取。

拍攝縮時攝影內容

在 **Time Lapse**（縮時攝影）模式中，HERO5 Session 提供三種拍攝 模式：



縮時相片：以特定時間間隔拍攝一連串相片。使用此模式拍攝任何活動的相片，便可在稍後選擇最佳相片。





夜景縮時相片：可在光源環境黑暗時，以設定的時間間隔拍攝一連串相片。快門會保持長時間開啟，以便在黑暗的環境中讓更多光源進入。



縮時影片：以特定時間間隔拍攝影像並製成影片。Time Lapse Video（縮時影片）只能攝錄 4K 解析度、2.7K 解析度 4:3 比例，及 1080p 解析度的影片，且影片沒有音訊

拍攝縮時攝影內容

若要以您上次使用的拍攝模式拍攝縮時攝影內容，最快的方法就是使用 **QuickCapture**（快速拍攝）（page 11）。但是，如果您想要變更縮時攝影拍攝模式或設定，請遵循以下步驟。

1. 按下**選單**按鍵開啟狀態螢幕。
2. 選取拍攝模式（Time Lapse Photo（縮時相片）、Night Lapse（夜景縮時）或 Time Lapse Video（縮時影片））和設定：
 - a. 反覆按下**選單**按鍵前往 Camera Settings（相機設定），然後按下**快門**按鍵 [] 加以選取。
 - b. 反覆按下**快門**按鍵，直到看見 Time Lapse（縮時攝影）圖示 [] 為止。
 - c. 按下**選單**按鍵前往下一個欄位，然後反覆按下**快門**按鍵以選取拍攝模式。
 - d. 若要變更設定，請按下**選單**按鍵前往設定，然後反覆按下**快門**按鍵以顯示您想要的選項。
 - e. 按下**選單**按鍵前往勾選標記，然後按下**快門**按鍵以確認選項。
3. 按下**快門**按鍵。相機會發出一提示音，然後每拍攝一張相片，便會再發出一提示音。拍攝期間，相機狀態指示燈會閃爍。
4. 若要停止拍攝，請按下**快門**按鍵。

透過語音方式控制 GOPRO


您可以使用特定指令組，以語音方式控制 HERO5 Session（請參閱以下清單）。

注意：Voice Control（語音控制）效能可能會受到距離、風向與噪音等條件影響。請保持產品潔淨，隔絕灰塵和碎屑。

使用 VOICE CONTROL（語音控制）

在 GoPro 附近使用 Voice Control（語音控制）有最佳效果。

注意：當您第一次開啟相機時，GoPro 會讓您選取語音控制語言。您之後可以透過 Capture 應用程式變更語音控制語言。

1. 按下**選單**按鍵開啟狀態螢幕。
2. 反覆按下**選單**按鍵前往 Voice Control（語音控制），然後按下**快門**按鍵 [] 加以選取。
3. 開啟 Voice Control（語音控制）：
 - a. 按下**快門**按鍵以選取 On（開啟）。
 - b. 按下**選單**按鍵前往勾選標記。
 - c. 按下**快門**按鍵以確認選項。
4. 說出 **語音指令清單**（page 22）中的指令。
5. 關閉 Voice Control（語音控制）：
 - a. 按下**快門**按鍵以選取 Off（關閉）。
 - b. 按下**選單**按鍵前往勾選標記。
 - c. 按下**快門**按鍵以確認選項。

專業提示：若要在風大與嘈雜的環境中擴大相機的語音控制範圍，請使用 Remo（防水語音遙控器）。如需詳細資訊，請造訪 gopro.com。

透過語音方式控制 GOPRO

語音指令清單

Voice Control (語音控制) 可搭配兩種指令：

- 動作指令可讓您立即拍攝影片或相片。例如，若您剛停止攝錄影片，可以說出指令以拍攝相片或開始拍攝縮時攝影，而不必先變更模式。
- 如果要快速選取模式然後使用快門按鍵拍攝，您可以使用模式指令。

您的相機無須使用特定模式，即可拍攝影片或相片。您可以在任何模式中使用動作指令。相機會依照您先前選取的設定拍攝影片或相片。

動作指令	說明
GoPro start recording	開始拍攝影片
GoPro HiLight	攝錄時將 HiLight Tag (HiLight 標記) 新增至影片
GoPro stop recording	停止拍攝影片
GoPro take a photo	拍攝單張相片
GoPro shoot burst	拍攝連續快拍相片
GoPro start time lapse	開始拍攝縮時攝影
GoPro stop time lapse	停止拍攝縮時攝影
GoPro turn off	關閉相機電源

透過語音方式控制 GOPRO

模式指令	說明
GoPro Video mode	將相機模式變更為 Video (影片) 模式 (不會拍攝影片)
GoPro Photo mode	將相機模式變更至 Photo (相片) 模式 (不會拍攝相片)
GoPro Burst mode	將相機模式變更為 Burst (連續快拍) 模式 (不會拍攝連續快拍相片)
GoPro Time Lapse mode	將相機模式變更至 Time Lapse (縮時攝影) 模式 (不會拍攝縮時相片)

如需最新的指令清單，請造訪 gopro.com/help。

專業提示：如果您正在攝錄影片或縮時攝影，必須在發出新指令前停止攝錄。

播放內容

在電腦上播放內容

若要在電腦上播放影片和相片，必須先將這些檔案匯出到電腦。

1. 前往 gopro.com/apps，下載並安裝桌面版 Quik。
2. 將檔案傳輸至電腦。如需詳細資訊，請參閱 [匯出內容](#) (page 26)。
3. 使用應用程式播放檔案。

在行動裝置上播放內容


1. 將相機與 Capture 連線。如需詳細資訊，請參閱 [存取所有模式和設定](#) (page 27)。
2. 使用應用程式上的控制選項，在智慧型手機/平板電腦上播放影片。

專業提示：在電腦或行動裝置上播放您的影片時，您可以為最佳的片段加上 HiLight Tag (HiLight 標記)。在 Capture 或桌面版 Quik 中，點擊 HiLight Tag (HiLight 標記) 圖示。

匯出內容

將內容匯出至電腦

若要在電腦上檢視影片和相片，必須先將這些檔案傳輸至電腦。傳輸作業也可以釋放 microSD 記憶卡的空間，讓您儲存新的內容。


1. 前往 gopro.com/apps，下載並安裝桌面版 Quik。
2. 使用隨附的 USB 傳輸線將相機連接至電腦。
3. 按下快門按鍵 [] 開啟相機電源，然後開啟應用程式中的匯入程式。
4. 遵循 Quik 畫面上的說明指示操作。

專業提示：若要使用讀卡機（另售）與電腦的檔案總管將檔案匯出至電腦，請將讀卡機連接到電腦，並插入 microSD 記憶卡。然後即可將檔案傳輸至電腦，或者刪除記憶卡中選取的檔案。

將內容上傳至雲端

若您有訂閱 GoPro Plus，即可從任何裝置將內容上傳至雲端，並加以檢視、編輯與分享。使用 Quik™ 應用程式，即可在行動裝置上編輯雲端的內容，並與朋友分享。


注意：當您將內容上傳至雲端時，原始檔案將保留在您的相機中。

1. 訂閱 GoPro Plus：
 - a. 您可前往 Apple App Store 或 Google Play，將 Capture 應用程式下載到您的行動裝置。
 - b. 按照 Capture 應用程式畫面上的指示，將應用程式與相機連線。
 - c. 若您首次連線到該應用程式，請按照螢幕上的操作說明，即可訂閱 GoPro Plus。然後，點擊相機影像旁的 []，並遵循說明指示進行操作。
2. 將相機連接到電源插座。電池充電完畢後，系統便會自動開始上傳雲端的作業。

注意：設定 Auto Upload (自動上傳) 後，您不必將相機連線至 Capture 應用程式，即可使用此功能。

匯出內容

由於雲端中的檔案皆調整為網頁檢視用，因此內容可能並非使用完整解析度。若要以完整解析度匯出檔案，請將相機連線至桌面版 Quik 應用程式，並將檔案匯出至您的電腦。

3. 若要在行動裝置上存取雲端中的檔案，請連線到 Capture 應用程式，然後點擊相機影像旁的 []。
4. 將想要的內容下載到您的手機，然後使用 Quik 應用程式加以編輯與分享。

專業提示：訂閱 GoPro Plus 後，您可以使用桌面版 Quik 將檔案匯出至電腦。Quik 接著便會將檔案上傳至您的 GoPro Plus 帳戶。

存取所有模式和設定

若要存取所有模式與設定，請將相機與 GoPro 遙控器（另售）或 Capture 應用程式連線。相機中斷連線後，會自動儲存設定。

連線至 CAPTURE 應用程式

Capture 讓您可以使用智慧型手機或平板電腦，變更所有模式與相機設定。功能包括：完整相機控制功能、即時預覽、內容播放與分享，以及相機軟體更新。若要深入瞭解，請前往 gopro.com/apps。


*注意：*相機與應用程式或遙控器連線時，會在拍攝影片或相片後停留在待機模式。

1. 您可以前往 Apple® App Store® 或 Google Play™，將 Capture 下載到您的行動裝置。
2. 按照 Capture 應用程式畫面上的指示，將應用程式與相機連線。

與遙控器配對

Smart Remote 可讓您變更拍攝模式與設定、開啟/關閉 GoPro 電源、開始/停止攝錄，以及新增 HiLight Tag (HiLight 標記)。

*注意：*HERO5 Session 可與 Smart Remote 和 Wi-Fi 遙控器相容。

1. 在相機上，按下**選單**按鍵以開啟狀態螢幕。
2. 反覆按下**選單**按鍵前往 Connection Settings（連線設定），然後按下**快門**按鍵 [] 加以選取。
3. 按下**選單**按鍵前往 Connect New Device（與新裝置連線），然後按下**快門**按鍵加以選取。
4. 按下**快門**按鍵以顯示 GoPro RC（遙控器）。
5. 按下**選單**按鍵前往勾選標記，然後按下**快門**按鍵以確認選項。相機會自動開始配對。
6. 將遙控器設為配對模式。如需詳細資訊，請參閱遙控器的使用說明書：gopro.com/help。

存取所有模式和設定



配對後連線

第一次將相機與 Capture 應用程式或遙控器連線後，日後便可透過 Connection Settings (連線設定) 選單連線。在相機上，按下**選單**按鈕以開啟狀態螢幕。

1. 反覆按下**選單**按鈕前往 Connection Settings (連線設定)，然後按下**快門**按鈕 [] 加以選取。
2. 按下**快門**按鈕以選取 Turn On Connection (開啟連線)。Wireless (無線連線) 圖示 [] 會顯示在相機狀態螢幕上。

透過相機關閉無線連線功能

使用 Capture 應用程式或 GoPro 遙控器關閉相機後，無線連線功能會保持開啟，方便您快速重新連線。若要節省電池電力，請在使用完畢後關閉無線連線功能。

1. 按下**選單**按鈕開啟狀態螢幕。
2. 反覆按下**選單**按鈕前往 Connection Settings (連線設定)，然後按下**快門**按鈕 [] 加以選取。
3. 按下**快門**按鈕以選取 Turn Off Connection (關閉連線)。Wireless (無線連線) 圖示 [] 會從相機狀態螢幕中消失。

影片模式：拍攝模式

Video (影片) 模式提供三種拍攝模式：Video (影片)、Video + Photo (影片 + 相片) 及 Looping (循環)。每個拍攝模式都有各自的設定。

VIDEO (影片)

此拍攝模式適用於傳統影片拍攝。預設設定為 1080p30 廣角，並開啟 Video Stabilization (影片穩定功能)。如需詳細資訊，請參閱下列主題：

 [HERO5 Session 影片解析度](#) (page 44)

 [影片穩定功能](#) (page 38)

 [時間間隔 \(影片\)](#) (page 38)

 [低光源自動功能](#) (page 39)

 [Protune](#) (page 50)

VIDEO + PHOTO (影片 + 相片)

Video + Photo (影片 + 相片) 功能可讓您在攝錄影片的同時，於固定的時間間隔拍攝相片。預設設定為 1080p30 廣角，時間間隔設定為每秒拍攝 5 張相片。相片會以 1,000 萬像素、4:3 長寬比拍攝。如需詳細資訊，請參閱下列主題：

 [HERO5 Session 影片解析度](#) (page 44)

 [時間間隔 \(影片\)](#) (page 38)

影片模式：拍攝模式

LOOPING VIDEO (循環攝錄)

Looping (循環) 模式會進行持續攝錄，但只會儲存您想要儲存的重要片段。舉例來說，如果您選取 5 分鐘的時間間隔，則當您按下快門按鈕停止攝錄後，相機只會儲存停止前 5 分鐘的畫面。若您攝錄 5 分鐘後未按下快門按鈕來停止攝錄並加以儲存，相機會覆蓋前 5 分鐘的錄攝片段，開始另一段 5 分鐘的拍攝。

此拍攝模式在攝錄釣魚或行車記錄等，內含不想儲存的長時間閒置事件時，非常實用。

Looping (循環) 的預設設定為 1080p30 廣角，時間間隔設定為 5 分鐘。Looping (循環) 不適用於 4K、2.7K、2.7K 4:3 與 1440p。如需詳細資訊，請參閱下列主題：

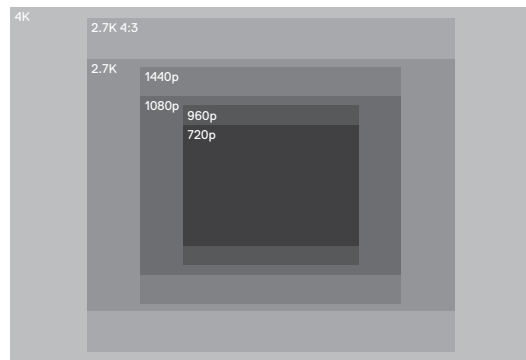
 [HERO5 Session 影片解析度](#) (page 44)

 [時間間隔\(影片\)](#) (page 38)

影片模式：設定

影片解析度

影片解析度 (RES) 是指影片中水平線的數量。舉例來說，720p 意指影片擁有 720 條水平線，而每條線皆擁有 1,280 像素寬度。水平線和像素的數字越高，代表畫面細節與清晰度表現越佳。因此，解析度 4K 的影片的品質會高於 720p 的影片，因為該影片擁有 3,840 條水平線，而每條線皆擁有 2,160 像素寬度。



影片模式：設定

使用此表格，有助於為您的活動決定最適合的解析度。此外，也請考量您電腦或電視的效能，確保您的硬體支援選取的解析度。

影片解析度	最佳用途
4K	令人驚豔的高解析度攝錄影像，具備專業級低光源環境拍攝表現。依然可使用 800 萬像素拍攝影片。建議在使用三腳架或在固定位置拍攝時選用此解析度。
2.7K	16:9 解析度影片壓縮可帶來令人屏息驚嘆的電影品質，足以媲美專業級影片。
2.7K 4:3	建議在將相機安裝於身上、滑雪或衝浪設備上拍攝時選用此解析度。可提供寬闊的攝錄視野。
1440p	建議在將相機安裝於身上拍攝時選用。相較於 1080p，長寬比 4:3 可拍攝較廣闊的垂直視野。高幀率可在拍攝大動作的活動時，呈現最順暢、最身歷其境的效果。非常適合分享至社交媒體。
1080p	非常適合各種拍攝方式，以及分享至社交媒體。高解析度和高幀率可產生令人驚豔的效果。此解析度適用於所有 FOV（視野），其高 FPS（幀率）選項（每秒 90 幀）可在編輯時製作慢動作。

影片模式：設定

影片解析度	最佳用途
960p	適合將相機安裝在身上拍攝，以及需要拍攝慢動作畫面時選用。拍攝動作繁複的影片時，長寬比 4:3 可提供廣闊的攝錄視野和流暢的拍攝效果。
720p	適合手持拍攝，以及需要拍攝慢動作畫面時選用。

每秒拍攝幀數（FPS（幀率））

每秒拍攝幀數（FPS（幀率））是指每秒拍攝的影片畫面數量。

選取解析度與 FPS（幀率）時，請考量您要拍攝的活動。較高解析度的畫面細節與清晰度表現較佳，但一般而言，幀率較低。較低解析度的畫面細節與清晰度表現較差，但支援較高的 FPS（幀率），而幀率對於拍攝動作非常重要。較高 FPS（幀率）也可用於製作慢動作影片。

長寬比

GoPro 影片解析度使用兩種長寬比：16:9 或 4:3。標準電視與編輯程式均使用 16:9。以 4:3 攝錄的影片高度會多出 33%，但必須裁切為 16:9，才能在電視上播放。（若影片未經裁切，影像側邊會出現黑色長條。）

影片模式：設定

FIELD OF VIEW (FOV) (視野 (FOV))

Field of View (FOV) (視野 (FOV)) 是指能夠透過相機鏡頭拍攝的場景範圍 (以度數為單位)。廣角 FOV (視野) 能夠拍攝最大的場景範圍，而窄角 FOV (視野) 則是拍攝最小範圍。

顯示的 FOV (視野) 選項皆依照選取的解析度與幀率。

FOV (視野)	最佳用途
SuperView	SuperView 可提供世上最身歷其境的視野感受。適合在將相機安裝於身上或裝備上拍攝時選用。更多 4:3 的直向拍攝內容會自動延展為全螢幕 16:9 的畫面比例，以便在電腦或電視上呈現更出色的寬螢幕播放效果。
Wide (廣角)	寬廣視野適合拍攝動作影片，盡可能在畫面中捕捉所有動作。這種 FOV (視野) 會產生魚眼效果，特別是在景物邊緣。(如有需要，您可以在編輯時裁切。)
Medium (中等)	中等視野有放大畫面中央的效果。
Linear (線性)	可移除廣角 FOV (視野) 中魚眼效果的中等視野。非常適合空拍影片或任何其他想要消除失真的拍攝方式。
Narrow (窄角)	最小視野。適合遠距離拍攝。其最主要的效果就是放大畫面中央。

影片模式：設定

HERO5 SESSION 影片解析度

影片解析度 (RES)	FPS (幀率) (NTSC/PAL) ¹	FOV (視野)	螢幕解析度	長寬比
4K	30/25	Wide (廣角)	3840x2160	16:9
2.7K	48/48	Medium (中等)	2704x1520	16:9
2.7K	30/25 24/24	SuperView、廣角、中等、線性	2704x1520	16:9
2.7K 4:3	30/25	Wide (廣角)	2704x2028	4:3
1440p	60/50 48/48 30/25 24/24	Wide (廣角)	1920x1440	4:3
1080p	90/90	Wide (廣角)	1920x1080	16:9

¹ NTSC 與 PAL 指的是影片格式，其視您地區而定。如需詳細資訊，請參閱影片格式 (page 55)。

影片模式：設定

影片解析度 (RES)	FPS (幀率) (NTSC/PAL)	FOV (視野)	螢幕解析度	長寬比
1080p	60/50	SuperView、廣角、線性	1920x1080	16:9
1080p	30/25 24/24	SuperView、廣角、中等、線性、窄角	1920x1080	16:9
960p	100/100 60/50 30/25	Wide (廣角)	1280x960	4:3
720p	120/120	Wide (廣角)	1280x720	16:9
720p	60/50 30/25	SuperView、廣角、中等	1280x720	16:9

如需解析度、FPS (幀率) 或 FOV (視野) 的詳細資訊，請參閱下列主題：

 [影片解析度](#) (page 31)

FPS [每秒拍攝幀數 \(FPS \(幀率\)\)](#) (page 33)

FOV [Field of View \(FOV\) \(視野 \(FOV\)\)](#) (page 34)

影片模式：設定



高解析度/高幀率

在溫暖環境中以高解析度或高幀率拍攝影片時，相機可能會發熱且消耗更多電力。

除此之外，相機周圍空氣不流通，或是搭配 Capture 應用程式使用相機，都會提高相機的溫度及耗電量，縮短相機攝錄時間。

如果相機溫度過高，螢幕上會顯示訊息，說明相機即將關機。如需詳細資訊，請參閱[重要訊息](#) (page 58)。

以高效能影片模式攝錄，請以靜止的方式拍攝時間較短的影片，及/或盡量避免使用會增加耗電量的功能，例如 GoPro Capture 應用程式。若要在高溫環境中遙控相機，請不要使用 Capture 應用程式，並改用 GoPro 遙控器或 Remo (防水語音遙控器) (皆另售)。

影片模式：設定

影片穩定功能

此設定可在拍攝過程調整影像動作偏移。這能夠拍攝較為流暢的影片，特別是包含動作相對微小但快速的活動，例如騎單車、騎摩托車及手持拍攝等。此設定包含 On（開啟）（預設）及 Off（關閉）兩種選項。

Video Stabilization（影片穩定功能）不適用於 4K 解析度或幀率高於每秒拍攝 60 幀。若為廣角 FOV（視野），影像會遭裁剪 10%。此設定不適用於 Video + Photo（影片 + 相片）或 Looping Video（循環攝錄）。

專業提示：FOV（視野）越窄，Video Stabilization（影片穩定功能）效果就越好。

時間間隔（影片）

Interval（時間間隔）設定可決定每幀拍攝畫面之間經過的時間。

Video + Photo Intervals（影片 + 相片時間間隔）

Video + Photo（影片 + 相片）可用的時間間隔為 5（預設）、10、30 及 60 秒。相片品質需視選取的影片解析度和 FOV（視野）而定。

Looping Video Intervals（循環攝錄時間間隔）

Looping（循環）可用的時間間隔為 5（預設）、20、60 及 120 分鐘。您也可以選取 Max（最大攝錄上限）做為時間間隔。若使用這個選項，相機會持續攝錄到記憶卡滿為止，然後才會覆寫內容。

影片模式：設定

低光源自動功能

Auto Low Light（低光源自動功能）能讓您在低光源環境中，或快速進出低光源環境時拍出清晰作品。可行時，相機會自動調整幀率，以獲得最佳曝光與最好的拍攝成果。

Auto Low Light（低光源自動功能）適用於幀率大於每秒 30 幀。

Auto Low Light（低光源自動功能）與 Video Stabilization（影片穩定功能）皆開啟，且 Auto Low Light（低光源自動功能）因黑暗光線條件而啟動時，Video Stabilization（影片穩定功能）會暫時關閉，以在黑暗中提供最佳影像品質。

PROTUNE

Protune 適用於 Video（影片）攝錄模式。如需 Protune 設定的詳細資訊，請參閱 [**PT**] [Protune](#) (page 50)。

專業提示：使用 GoPro Studio 軟體（桌面版 Quik 中隨附）即可輕鬆建立精采的 GoPro 影片。請至 gopro.com/apps 深入瞭解，並將此免費軟體下載到您的電腦。

相片模式：拍攝模式

Photo（相片）模式提供三種拍攝模式：Photo（相片）、Night（夜間相片）與 Burst（連續快拍）。所有相片皆以 1,000 萬像素拍攝。每個拍攝模式都有各自的設定。

PHOTO（相片）

Photo（相片）功能可用以拍攝單張或連續相片。若要拍攝連續相片，按住快門按鍵即可每秒拍攝 5 張相片，最多可達 30 張相片。

Photo（相片）的預設 FOV（視野）為廣角，並關閉所有進階設定。如需詳細資訊，參閱下列主題：

FOV [視野 \(FOV\) \(相片\)](#) (page 42)

PT [Protune](#) (page 50)

NIGHT（夜間）

Night（夜間）可在昏暗到黑暗的光源環境下拍攝相片。快門會保持長時間開啟，以便在黑暗的環境中讓光源進入，因此不建議在手持拍攝，或曝光時相機可能會移動的固定拍攝，使用 Night Photo（夜間相片）模式。

Night（夜間）的預設設定為廣角 FOV（視野），且快門設定為 Auto（自動）。如需詳細資訊，請參閱下列主題：

FOV [視野 \(FOV\) \(相片\)](#) (page 42)

 [快門 \(夜間相片\)](#) (page 43)

PT [Protune](#) (page 50)

相片模式：拍攝模式

BURST（連續快拍）

Burst（連續快拍）每 1 秒可拍攝最多 30 張相片，因此非常適合拍攝快速移動的活動。Burst（連續快拍）的預設 FOV（視野）為線性，速率設定為每秒 30 張相片。如需詳細資訊，請參閱下列主題：

FOV [視野 \(FOV\) \(相片\)](#) (page 42)

RATE [速率](#) (page 43)

PT [Protune](#) (page 50)

相片模式：設定

FOV 視野 (FOV) (相片)

您的相機內建多種適用於相片的 FOV (視野) 選項。所有相片皆以 1,000 萬像素拍攝。

FOV (視野)	說明
Wide (廣角)	視野最寬闊，適合拍攝動作影片，盡可能在畫面中捕捉所有動作。這種 FOV (視野) 會產生魚眼效果，特別是在景物邊緣。(如有需要，您可以在編輯時裁切。)
Medium (中等)	視野適中，有放大畫面中央的效果。
Linear (線性)	視野適中，可移除魚眼失真現象。非常適合空拍影片或任何其他想要較傳統視角的畫面。
Narrow (窄角)	攝錄視野最狹窄，減少魚眼失真。適合遠距離拍攝。其最主要的效果就是放大畫面中央。

相片模式：設定

RATE 速率

此設定僅適用於 Burst (連續快拍)。可用速率：

- 1、2、3 或 6 秒拍攝 30 張相片
- 1、2 或 3 秒拍攝 10 張相片
- 1 秒拍攝 5 張相片
- 1 秒拍攝 3 張相片



快門 (夜間相片)

Photo (相片) 模式中，此設定僅適用於 Night Photo (夜間相片)。
快門可讓您決定快門開啟的時間長短。預設選項為 Auto (自動)。

設定	範例
Auto (自動)	日出、日落、黎明、黃昏、微光、夜間
2 秒、5 秒	黎明、黃昏、微光、夜間行駛、摩天輪、煙火、光影塗鴉

專業提示：若要在使用 Night Photo (夜間相片) 時減少模糊程度，請將相機安裝在三腳架或其他穩定、不會滑動的表面。

PT PROTUNE

Photo (相片) 模式中，Protune 適用於所有拍攝模式 (Photo (相片)、Night (夜間)、Burst (連續快拍))。如需 Protune 設定的詳細資訊，請參閱 [Protune](#) (page 50)。

縮時攝影模式：拍攝模式

Time Lapse (縮時攝影) 模式提供三種拍攝模式：Time Lapse Video (縮時影片)、Time Lapse Photo (縮時相片)，以及 Night Lapse Photo (夜景縮時相片)。每個拍攝模式都有各自的設定。

TIME LAPSE VIDEO (縮時影片)

Time Lapse Video (縮時影片) 以特定時間間隔拍攝影像並製成影片。此選項可讓您拍攝縮時攝影，並立即製成影片以便分享。Time Lapse Video (縮時影片) 模式只能攝錄 4K 解析度、2.7K 解析度 4:3 比例，及 1080p 解析度的影片，且影片沒有音訊。

Time Lapse Video (縮時影片) 的預設解析度為 4K，預設時間間隔設定為 0.5 秒。如需詳細資訊，請參閱下列主題：

 [HERO5 Session 影片解析度](#) (page 44)

 [時間間隔 \(縮時攝影\)](#) (page 47)

TIME LAPSE PHOTO (縮時相片)

Time Lapse Photo (縮時相片) 以特定時間間隔拍攝一連串相片。使用此模式拍攝任何活動的相片，便可在稍後選擇最佳相片。您也可以在這段長時間內拍攝多張相片，然後使用 GoPro Studio (桌面版 Quik 中隨附)，將這些相片轉換成影片。

Time Lapse Photo (縮時相片) 的預設值為廣角，預設時間間隔設定為 0.5 秒。如需詳細資訊，請參閱下列主題：

FOV [適用於 Time Lapse \(縮時攝影\) 的 FOV \(視野\)](#) (page 44)

 [時間間隔 \(縮時攝影\)](#) (page 47)

PT [Protune](#) (page 50)

縮時攝影模式：拍攝模式

NIGHT LAPSE PHOTO (夜景縮時相片)

Night Lapse Photo (夜景縮時相片) 可在光源環境黑暗時，以設定的時間間隔拍攝一連串相片。快門會保持長時間開啟，以便在黑暗的環境中讓更多光源進入。

Night Lapse Photo (夜景縮時相片) 的預設設定為廣角 FOV (視野)，時間間隔設定為 Continuous (連續)，而快門設定為 2 秒。如需詳細資訊，請參閱下列主題：

FOV [適用於 Time Lapse \(縮時攝影\) 的 FOV \(視野\)](#) (page 44)

 [快門 \(縮時攝影\)](#) (page 49)

PT [Protune](#) (page 50)

縮時攝影模式：設定

TIME LAPSE VIDEO (縮時影片) 解析度與 FOV (視野)

Time Lapse (縮時攝影) 模式中，解析度與 FOV (視野) 僅適用於 Time Lapse Video (縮時影片)。

影片解析度是指影片中水平線的數量。較高解析度代表畫面細節與清晰度表現越佳。因此，解析度 2.7K 的影片的品質會高於 1080p 的影片，因為該影片擁有 2,704 條水平線，而每條線皆擁有 1,520 像素寬度。

Field of View (FOV) (視野 (FOV)) 是指能夠透過相機鏡頭拍攝的場景範圍 (以度數為單位)。廣角 FOV (視野) 可拍攝最廣闊的場景。

Time Lapse Video (縮時影片) 可攝錄 4K 解析度、2.7K 解析度 4:3 比例及 1080p 解析度的影片。

FOV 適用於 TIME LAPSE (縮時攝影) 的 FOV (視野)

您的相機內建多種適用於縮時攝影的 FOV (視野) 選項。

FOV (視野)	說明
Wide (廣角)	視野最寬闊，適合拍攝動作影片，盡可能在畫面中捕捉所有動作。這種 FOV (視野) 會產生魚眼效果，特別是在景物邊緣。(如有需要，您可以在編輯時裁切。)
Medium (中等)	視野適中，有放大畫面中央的效果。

縮時攝影模式：設定

FOV (視野)	說明
Linear (線性)	視野適中，可移除魚眼失真現象。非常適合空拍影片或任何其他想要較傳統視角的畫面。
Narrow (窄角)	攝錄視野最狹窄，減少魚眼失真。適合遠距離拍攝。其最主要的效果就是放大畫面中央。



時間間隔 (縮時攝影)

Interval (時間間隔) 設定可決定每幀拍攝畫面之間經過的時間。

Time Lapse Photo (縮時相片) 與 Time Lapse Video (縮時影片) Intervals (時間間隔)

Time Lapse Video (縮時影片) 的可用時間間隔為 0.5 (預設)、1、2、5、10、30 與 60 秒。

時間間隔	範例
0.5-2 秒	衝浪、騎單車或其他運動
2 秒	繁忙的街道轉角
5-10 秒	雲朵或長時間的戶外場景
10-60 秒	長時間的活動，例如建設專案或藝術作品

縮時攝影模式：設定

Night Lapse Photo Interval（夜景縮時相片時間間隔）

時間間隔決定拍攝相片的速率。Night Lapse（夜景縮時）時間間隔為 Continuous（連續）、5、10、15、20 與 30 秒，以及 1、2、5、30 與 60 分鐘。4 到 5 秒時間間隔僅適用於快門設定為 2 秒時。

預設的 Continuous（連續）選項可讓時間間隔配合快門設定。例如，若快門設定為 10 秒，Interval（時間間隔）設定為 Auto（自動），則相機每 10 秒會拍攝一張相片。相片皆以 1,000 萬像素拍攝。

時間間隔	範例
Continuous（連續）	適合所有曝光模式。視快門設定，盡可能迅速地拍攝。
4-5 秒	城市夜晚場景、街燈或有動作的場景
10-15 秒	昏暗光源下緩慢變化的場景，如夜晚的雲朵伴隨著明亮的月亮
20-30 秒	光源非常少或變化非常緩慢的場景，如星星極微幅移動或街燈

縮時攝影模式：設定

快門（縮時攝影）

Time Lapse（縮時攝影）模式中，此設定僅適用於 Night Lapse Photo（夜景縮時相片）。快門可讓您決定快門開啟的時間長短。

此設定的選項為 2 秒和 5 秒。

專業提示：若要在使用 Night Lapse Photo（夜景縮時相片）時減少模糊，請將相機安裝在三腳架或其他穩定、不會滑動的表面。

PROTUNE

Time Lapse（縮時攝影）模式中，Protune 適用於 Time Lapse Photo（縮時相片）與 Night Lapse（夜景縮時）。如需 Protune 設定的詳細資訊，請參閱 [Protune](#) (page 50)。

PROTUNE

PROTUNE™ 優點

Protune 能充分發揮相機的所有潛力，產生令人驚豔的影像品質以及電影等級的影片及相片，足以製成專業作品。Protune 可賦予影片創作者前所未有的靈活彈性和更有效率的工作流程。

Protune 模式可相容於專業色彩校正工具、GoPro Studio 軟體（桌面版 Quik 應用程式中隨附），與其他影片和相片編輯軟體。

Protune 可讓您手動控制色彩、白平衡、快門速度等功能，進一步控制及自訂影片片段和相片。

PT Protune

Protune 這項進階設定適用於支援的拍攝模式。此設定的選項有 Off（關閉）（預設）及 On（開啟）。Protune 模式開啟時，相機狀態螢幕上會顯示 PT。Protune 不適用於 Video + Photo（影片 + 相片）、Looping（循環）或 Time Lapse Video（縮時影片）模式。

您在某個拍攝模式中對 Protune 設定所做的變更，只會套用至該拍攝模式。例如，變更 Night Photo（夜間相片）的 White Balance（白平衡）不會影響 Burst Photo（連續快拍相片）的 White Balance（白平衡）設定。

PROTUNE

色彩

Color（色彩）功能可讓您調整影片的色彩描述檔。

Color（色彩）設定	產生的色彩描述檔
GoPro Color（GoPro 色彩）（預設）	提供 GoPro Color（GoPro 色彩）校正描述檔（在 Protune 模式關閉的情況下，仍可帶來同樣鮮明的色彩）。
Flat（單色）	可呈現中間色描述檔，意即在經過色彩校正之後，能夠更加符合使用其他設備拍攝的影片，進而在後製時提供更多靈活彈性。由於對數曲線的緣故，Flat（單色）功能可拍攝出陰影或亮部的更多細節。

白平衡

White Balance（白平衡）可讓您調整影片與相片的色溫，獲得最佳冷色或暖色光源環境。此設定的選項為 Auto（自動）（預設）、3000K、4000K、4800K、5500K、6000K、6500K 與 Native（原始色調）。較低的值會呈現較溫暖的色調。

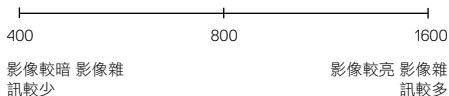
您也可以選取 Native（原始色調），從影像感測器產生最低限度色彩校正的檔案，以便後製時執行細部調整。

PROTUNE

ISO ISO 限制

ISO 僅適用於 Video（影片）拍攝模式。此設定會決定相機在低光源環境中的感光度，並平衡亮度與所產生的影像雜訊。影像雜訊意指影像的顆粒度。

在低光源環境中，較高的 ISO 值會拍攝出較亮的影像，但有較多影像雜訊。較低的值會拍攝出較少影像雜訊，但較暗的影像。



ISO Limit（ISO 限制）套用的方式取決於快門設定：

- 快門設定為 Auto（自動）：您選取的 ISO Limit（ISO 限制）會用以當作最大 ISO 值。視光源環境而定，套用的 ISO 值可能會更低。可用的 ISO 模式為 1600、800 和 400。
- 快門未設定為 Auto（自動）：您選取的 ISO Limit（ISO 限制）會用作最高 ISO 值（如果您選取 Max（最大值）作為 ISO 模式），或是鎖定於該值（如果您選取 Lock（鎖定）作為 ISO 模式）。可用的 ISO 模式為 1600、800 和 400。

PROTUNE

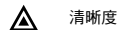


快門

Protune 中的快門設定僅適用於 Video（影片）模式，可決定快門開啟的時間長度。此設定的可用選項取決於 FPS（幀率）設定，如下表所述。預設設定為 Auto（自動）。

設定	範例 1： 1080p30	範例 2： 1080p60
Auto（自動）	Auto（自動）	Auto（自動）
1/FPS（幀率）	1/30 秒	1/60 秒
1/（2 倍 FPS （幀率））	1/60 秒	1/120 秒
1/（4 倍 FPS （幀率））	1/120 秒	1/240 秒

專業提示：如在使用這個快門設定時，請將相機安裝在三腳架或其他穩定的表面。這樣可以減少影片或照片中的模糊情況，以便獲得最佳的效果。



清晰度

Sharpness（清晰度）可讓您控制影片片段或相片的拍攝細節品質。此設定有 High（高）（預設）、Medium（中）、Low（低）選項。

專業提示：如果您打算在編輯時提高清晰度，請關閉此設定。

PROTUNE

曝光補償 (EV Comp)

曝光補償會影響影片或相片的亮度。在高反差光源環境下拍攝時，調整此設定可以提升影像品質。此設定僅適用於快門設定為 Auto (自動) 時。

此設定的選項範圍為 -2.0 到 +2.0。較高的值會產生較明亮的影像。預設設定為 0。

專業提示：Exposure Value Compensation (曝光補償) 可於既有的 ISO 設定內調整亮度。在低光源環境下，若亮度已達到 ISO 設定，增加 Exposure Value Compensation (曝光補償) 不會有任何影響。若要繼續提升亮度，請選取較高的 ISO 值。

Reset Protune (重設 Protune)

此選項可將所有 Protune 設定重設為預設值。

自訂相機

日期與時間

將相機與 Capture 或桌面版 Quik 連線時，相機會自動設定日期與時間。此設定可讓您在必要時手動設定日期與時間。

語言

此設定可變更相機螢幕上顯示的語言。

影片格式

Video Format (影片格式) 可設定攝錄和在電視上播放的區域幀率。選取您所在地區適合的選項，有助於避免在室內拍攝影片時晃動。

設定	說明
NTSC (預設)	使用 NTSC 電視/HD 電視 (北美地區的大多數電視) 觀看影片
PAL	使用 PAL 電視/HD 電視 (北美地區以外的大多數電視) 觀看影片

自訂相機

自動旋轉

此設定可決定拍攝影片或相片的方向為上下顛倒或正向朝上。

設定	說明
Auto (自動) (預設)	(Auto Image Rotation (影像自動旋轉)) 開始攝錄後，相機會根據自身的方向自動選擇 Up (向上) 或 Down (向下)。相機以上下倒置的方式安裝時，此選項可免除編輯過程中還須翻轉影像的麻煩。
Up (向上)	以正向朝上的方向使用相機。
Down (向下)	以上下倒置的方式使用相機。相機以上下倒置的方式安裝時，此選項可免除編輯過程中還須翻轉影像的麻煩。

提示音

您可以將提示音的音量設為 100% (預設)、70% 或關閉。提示音範圍有高、中、低或靜音。

LED

此設定會判斷相機狀態指示燈為開啟或關閉。

自訂相機

語音控制語言

此設定僅適用於透過 Voice Control (語音控制) 或 Remo (另售) 使用相機時，可設定您用於語音指令的語言。第一次使用相機時，您將可選取語音控制語言。之後，您可以使用 Capture 應用程式或 Remo 變更語音控制語言。如需有關使用 HERO5 Session 搭配 Remo 的詳細資料，請參閱 Remo 的使用說明書。

刪除

您可透過此設定來刪除最近拍攝的影片、相片、連續快拍相片串或縮時相片串。您還可以選擇刪除所有檔案，並重新格式化記憶卡。操作完成前，相機狀態指示燈會不停閃爍。

重要訊息

重要相機訊息

REPAIRING FILE (正在修復檔案)

如果上一個影片檔案在攝錄時損毀，相機會在嘗試修復檔案時顯示 *REPAIRING FILE* (正在修復檔案)。修復完成後，如果相機未與 Capture 或 GoPro 遙控器連線，相機電源就會自動關閉。

如果相機已與 Capture 應用程式或遙控器連線，則待檔案修復完畢後，只要點擊應用程式上的快門按鍵，或按下遙控器上的快門按鍵，即可繼續使用相機。



當相機過熱而需要降溫時，相機狀態螢幕上會顯示溫度圖示和 *CAMERA TOO HOT* (相機過熱)。此時只需將相機靜置，待其冷卻後，即可重新使用。相機設計為可辨識過熱情況，並在必要時關機。

重要訊息

MICROSD 記憶卡訊息

NO SD CARD (無 SD 記憶卡)

沒有任何記憶卡。必須插入 microSD、microSDHC 或 microSDXC 記憶卡，相機才能拍攝影片和相片。

SD FULL (SD 記憶卡已滿)

記憶卡空間已滿。請刪除檔案或更換記憶卡。

SD ERROR (SD 記憶卡錯誤)

相機無法讀取記憶卡格式。請重新格式化相機中的記憶卡。


注意：選 Yes (是) 會將記憶卡重新格式化，如此會刪除記憶卡中的所有內容。

專業提示：定期將 microSD 記憶卡重新格式化，可確保記憶卡能夠持續從相機接收資訊。

重設相機

回復原廠設定

遵循下方步驟可重設所有設定和相機的密碼。如果您要轉售相機，而且希望移除所有自訂功能，此選項就相當實用。

1. 在相機關機的情況下，按下**選單**按鍵以開啟狀態螢幕。
2. 反覆按下**選單**按鍵，直到移至 **Exit Menu**（退出選單）為止。
3. 按住**快門**按鍵 [] 8 秒。
4. 按下**選單**按鍵前往 Yes（是），然後按下**快門**按鍵加以選取。

裝設相機

將相機安裝在固定座上

若要將您的 HERO5 Session 相機安裝在固定座上，則依據您所使用的固定座而定，您需要一個外框和一個安裝扣及/或手轉螺絲。

THE FRAME

HERO5 Session™ 隨附標準外框。

注意：若要避免相機長時間收納在相機外框內而導致相機外框在相機表面留下痕跡，請將相機外框上的扣鎖保持開啟。

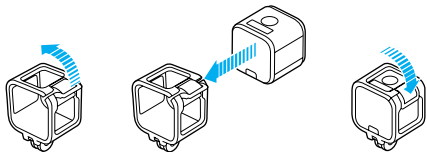
在水中或水邊使用相機時，如果已關閉護蓋，HERO5 Session 相機便具有深達 10 公尺（33'）的防水性能，無需額外使用保護殼。

注意：標準外框無法為相機提供額外防水功能。

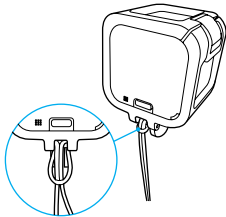
裝設相機

將相機固定於 The Frame 中

1. 打開扣鎖。
2. 將相機旋轉至所需方向，然後將相機放入相機外框中。相機外框的背面邊緣較高，請務必將相機背面與其切齊放妥。
3. 關閉扣鎖。



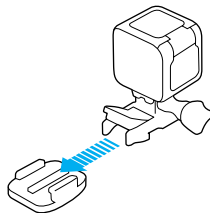
專業提示：從事水上活動時，請使用攝影機繫繩以增添額外保護，並且使用 Floaty，讓相機漂浮於水面（皆另售）。將繫繩繞在固定座後方的小桿上，即可將外框繫在固定座上。如需詳細資訊，請造訪 gopro.com。



裝設相機

將安裝扣安裝在固定座上

1. 將安裝扣座向上翻轉。
2. 將安裝扣滑進固定座，確實卡至定位。
3. 壓下扣座，使其與安裝用扣具齊平。

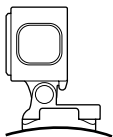


專業提示：如果將 HERO5 Session 上下倒置安裝，相機會自動將影像的方向變更為正向朝上。

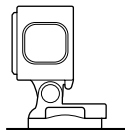
裝設相機

使用曲面 + 平面自黏式固定座

利用曲面 + 平面自黏式固定座，可將相機輕鬆安裝到安全帽、車輛和設備的彎曲和平坦表面上。使用安裝扣，可將相機外框扣到固定好的曲面或平面自黏式固定座上。



曲面自黏式固定座



平面自黏式固定座

安裝指南

請遵循下列指示安裝固定座：

- 請於使用前至少 24 小時將自黏式固定座安裝完畢。
- 自黏式固定座只可安裝在平滑的表面。多孔或粗糙的表面無法確實黏牢。使用固定座時，請用力按壓至定位，確保固定座與整個表面緊密黏合。
- 自黏式固定座只可安裝在乾淨的表面。蠟、油污、灰塵或其他碎屑會降低黏性，可能會影響固定座的牢固程度，萬一鬆脫，相機可能會因此遺失。
- 請在室溫環境中安裝自黏式固定座。如果在寒冷或潮濕的環境中將固定座安裝到冰冷或潮濕的表面，固定座的黏合劑將無法黏牢。
- 請查看州立和當地法規與法律，以確定相機能否合法安裝至其他設備（例如打獵設備）上。請務必遵守限制使用消費性電子產品或相機的相關規定。

裝設相機

- 從事水上活動時，請為相機綁上繫繩以增添額外保護，並且使用 Floaty（另售），讓相機漂浮於水面。如需詳細資訊，請造訪 gopro.com。



警告：相機安裝於安全帽上時，請勿使用繫繩，以免受傷。

如需有關固定座的詳細資訊，請參閱 gopro.com。

警告：若搭配安全帽專用的 GoPro 固定座或繫帶使用相機，請務必選用符合安全標準的安全帽。



請挑選特定運動或活動適用的安全帽，並確定安全帽的大小適中。請檢查安全帽，確認其狀況良好，使用時務必遵照製造商提供的安全帽使用安全說明。

若安全帽曾遭受強力撞擊，應立即更換。沒有任何安全帽可百分之百確保您在每次意外中都安然無恙。

卸下護蓋

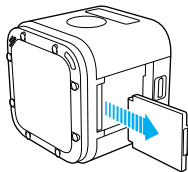
在某些情況下，例如連線 Karma Drone（另售）時，將護蓋卸下可能較方便使用連接埠。



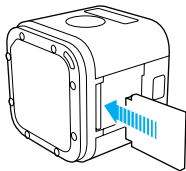
警告：只有在乾燥、無灰塵的環境下使用相機時，才能卸下護蓋。若開啟或卸下護蓋，相機就會喪失防水性能。

卸下側邊護蓋

卸下側邊護蓋時，請務必筆直地拉出，不要有任何角度。



重新安裝護蓋



維護

遵循以下指南可發揮相機的最佳效能：

- 相機無需使用保護殼即具有深達 10 公尺（33'）的防水性能。在充斥水、灰塵或沙子的環境中或附近使用相機時，請確實關閉護蓋。
- 關上護蓋前，請確認密封條上沒有任何碎屑。如有需要，請用布清潔。
- 打開護蓋前，請確認相機上沒有任何水或碎屑。如有需要，請先以水沖洗相機並用布擦乾。
- 如果護蓋周圍的沙子或碎屑堆積變硬，請將相機浸泡在溫的自來水中 15 分鐘，徹底沖洗並清除碎屑後再開啟護蓋。
- 請輕輕搖晃相機，或對著麥克風孔吹氣，去除裡面殘餘的水和碎屑，以獲得最佳音訊效果。若要避免內部防水膜損壞，請勿使用壓縮空氣吹麥克風孔。
- 每次在海水中使用後，請以清水沖洗相機，並用軟布擦乾。
- 若要清潔鏡頭，請使用不會產生棉絮的柔軟布料擦拭。如果碎屑卡在鏡頭與接環間，請以水沖掉，或吹氣吹掉。請勿在鏡頭周圍插入異物。

電池

您的 HERO5 Session™ 相機和電池已整合為一體。您無法將電池從相機中取出。

電力低於 10% 時，顯示在相機狀態螢幕上的電池圖示便會不停閃爍，並顯示低電量訊息。如果在攝錄過程中電力降到 0%，相機會儲存檔案並關閉電源。

延長電池續航力

極度寒冷的氣溫可能會降低電池續航力。在寒冷的環境中，若要將電池使用時間延至最長，使用前請將相機放置在溫暖的地方。

不使用 HERO5 Session 時，請將相機外框中的相機轉向，蓋住快門按鈕，以避免相機電源意外開啟。

注意：若要避免相機長時間收納在相機外框內而導致相機外框在相機表面留下痕跡，請將相機外框上的扣鎖保持開啟。

如果拍攝影片時，記憶卡容量已滿或電池電力不足，相機會自動停止攝錄並儲存影片，接著關閉電源。



警告：使用 GoPro 壁式充電器以外的充電裝置可能會使 GoPro 相機電池受損，並可能導致火災或電池滲漏。除了 GoPro Supercharger (另售) 之外，僅可使用標有下列項目的充電器：Output 5V 1A (輸出電力為 5V 1A)。如果不清楚充電器的電壓與電流，請使用隨附的 USB 傳輸線透過電腦為相機充電。

電池保存與處理

相機含有各種脆弱元件，電池即為其中之一。請避免讓相機暴露在極度寒冷或酷熱的環境中。低溫或高溫的環境可能會暫時縮短電池續航力，或導

電池

致相機暫時無法正常運作。請避免在溫度或濕度急劇變化時使用相機，以免相機表面或內部因此凝結水氣。

您無法自行更換相機的內建電池。如有電池的各種相關問題，請與 GoPro 客服中心聯絡。

切勿試圖以外部熱源（如微波爐或吹風機）烘乾相機或電池。因相機內部接觸液體而導致相機或電池受損皆不在保固範圍內。

請勿對相機進行未經授權的修改變動。這樣可能會危及安全、違反法規、降低效能，並將會使保固失效。



警告：請勿摔落、拆解、打開、擠壓、扭曲、變形、穿刺、絞碎、微波、焚燒或油漆相機。請勿將異物插入相機的任何開口，例如 USB-C 連接埠。若相機已損壞（例如破裂、遭異物刺破或進水損壞），請勿使用。拆解或刺破內建電池可能會導致爆炸或火災。

充電時使用相機

相機插上 USB 充電接頭，或是使用隨附的 USB 傳輸線連接 GoPro 壁式充電器或車用充電器時，您仍可以拍攝影片和相片。（透過電腦為相機充電時，無法攝錄影像。）停止攝錄後，相機電池便會開始充電。

注意：由於護蓋已開啟，相機在充電期間並不具備防水性能。

疑難排解


我的 GOPRO 無法開啟電源

請確認您的 GoPro 已充電。若要為您的相機充電，請將隨附的 USB 傳輸線與電腦連接。您也可以使用 GoPro 製造的充電裝置來為相機充電。

按下按鈕時，GOPRO 沒有反應

如果相機畫面凍結了，請按住**選單**按鍵約八秒，直到相機電源關閉為止。這個重設步驟會儲存您的所有內容和設定。


我忘記相機的使用者名稱或密碼

1. 按下**選單**按鍵開啟狀態螢幕。
2. 反覆按下**選單**按鍵前往 Connection Settings (連線設定)。
3. 按下**快門**按鍵 []，然後按下**選單**按鍵前往 Camera Info (相機資訊)。
4. 按下**快門**按鍵即可顯示相機的使用者名稱 (ID) 和密碼 (pw)。

如何關閉相機？

如果 HERO5 Session 未與 Capture 或 GoPro 遙控器連線，相機會在您停止攝錄後自動關閉電源。

相機與 Capture 應用程式或遙控器連線後，點擊應用程式中的電源圖示，或是按下遙控器上的電源/模式按鈕，即可關閉相機電源。無線連線功能會保持開啟。

如果相機超出應用程式或遙控器的範圍，或是您已關閉應用程式，則按下**選單**按鍵便會顯示 Turn Camera Off (關閉相機)，然後，按下**快門**[] 按鍵便可加以選取。無線連線功能會保持開啟。

若要關閉無線連線功能及相機電源，請按下**選單**按鍵，反覆按下該按鈕以顯示 Turn WiFi Off (關閉 Wi-Fi)，然後按下**快門**按鍵加以選取。

疑難排解

在電腦上播放時斷斷續續

播放時斷斷續續通常不是檔案問題。如果您的影片畫面跳動，可能是下列其中一種原因：

- 使用不相容的影片播放程式。並非所有影片播放程式都支援 H.264 codec。若要享有最佳播放效果，請使用最新的桌面版 Quik。
- 電腦不符合高畫質播放的最低需求。影片的解析度和幀率越高，電腦播放時所耗費的資源也越多。請確認您的電腦符合播放軟體的最低需求。
- 如果電腦不符合最低需求，攝錄時請選擇 1080p60 並關閉 Protune 模式，同時確認電腦上的其他所有程式均已關閉。如果使用該解析度未改善播放品質，請嘗試 720p30。

我正在執行的軟體版本為何？

按下**選單**按鍵以開啟狀態螢幕，然後反覆按下該按鈕，直到看見 Exit (退出)。狀態螢幕的左上角會顯示軟體版本編號。若要退出選單並關閉相機電源，請按下**選單**按鍵。

我的相機序號是什麼？

您可以在數個地方找到相機序號：

- 相機內部 microSD 卡片插槽的上方
- 相機的 microSD 記憶卡上 (MISC 資料夾的 version.txt 檔案中)
- 相機的原始包裝上

客服支援

GoPro 致力於提供最優質的服務。如需洽詢 GoPro 客服支援，請造訪 gopro.com/help。

商標

GoPro、HERO、Protune 與 SuperView 均為 GoPro, Inc. 在美國與國際間的商標或註冊商標。其他名稱和標誌屬於個別所有人之財產。

法規資訊

若要查看完整的國家認證清單，請參閱相機隨附的重要產品 + 安全指示文件，或造訪 gopro.com/help。

