

HERO 5

session™

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К ДВИЖЕНИЮ GOPRO



facebook.com/GoPro



youtube.com/GoPro



twitter.com/GoPro



instagram.com/GoPro

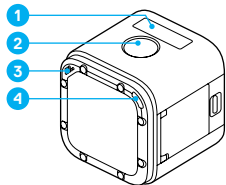
СОДЕРЖАНИЕ


Ваша камера HERO5 Session	6
Начало использования	7
QuikCapture (Быстрая съемка)	12
Значки камеры	14
Изменение режимов + настроек	17
Съемка видеороликов	18
Фотосъемка	21
Режим замедленной съемки	23
Голосовое управление камерой GoPro	25
Воспроизведение отснятых материалов	28
Выгрузка отснятых материалов	30
Доступ ко всем режимам и настройкам	31
Режим видео: режимы съемки	34
Режим фотосъемки: режимы съемки	47
Режим замедленной съемки: режимы съемки	51
Protune	58
Пользовательская настройка камеры	63

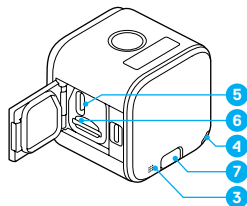
СОДЕРЖАНИЕ

Важные сообщения	66
Сброс настроек камеры	68
Крепление камеры	69
Снятие крышки	74
Эксплуатация и обслуживание	75
Аккумулятор	76
Устранение неполадок	79
Поддержка клиентов	82
Товарные знаки	82
Нормативная информация	82

ВАША КАМЕРА HERO5 SESSION



1. Экран состояния камеры
2. Кнопка Спуск затвора []
3. Микрофон
4. Индикатор состояния камеры

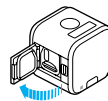


5. Порт USB-C
6. Гнездо карты microSD
7. Кнопка Меню
3. Индикатор состояния камеры

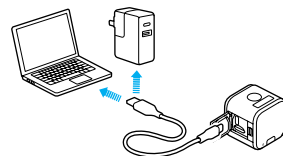
НАЧАЛО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

ЗАРЯДКА АККУМУЛЯТОРА

Чтобы полностью оценить возможности вашей камеры, мы рекомендуем выполнить полную зарядку аккумулятора перед первым использованием.



1. Откройте крышку.



2. Зарядите аккумулятор с помощью входящего в комплект USB-кабеля.

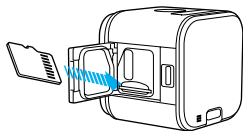
Примечание. Аккумулятор не вынимается из камеры.

Индикатор состояния камеры включается во время зарядки и отключается после ее завершения. При зарядке камеры от компьютера убедитесь, что компьютер подключен к источнику питания. Если индикатор состояния камеры не включается, воспользуйтесь другим портом USB.

Аккумулятор заряжается до 100 % приблизительно за 2 часа. Дополнительные сведения об аккумуляторах см. в разделе [Аккумулятор](#) (page 76).

СОВЕТ ОТ ЭКСПЕРТОВ. Для быстрой подзарядки используйте устройство GoPro Supercharger (зарядное устройство с двумя разъемами и международными адаптерами); приобретается отдельно. Вы можете зарядить вашу камеру с помощью поддерживающего USB сетевого зарядного устройства или автомобильного зарядного устройства.

НАЧАЛО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ



ВСТАВКА + ИЗВЛЕЧЕНИЕ КАРТ ПАМЯТИ MICROSD

- Вставьте карту (приобретается отдельно) срезанным углом вперед, стороной с этикеткой вниз.
- Чтобы извлечь карту надавите на нее в разъеме ногтем, чтобы она выдвинулась.

Используйте фирменные карты памяти, которые соответствуют следующим требованиям:

- microSD, microSDHC или microSDXC;
- класс 10 или маркировка UHS-I.

Список рекомендуемых карт доступен на странице gopro.com/workswithgopro.

ПРИМЕЧАНИЕ. Обращайтесь с картами памяти осторожно. Не подвергайте их воздействию жидкостей, пыли и грязи. В качестве меры предосторожности выключайте камеру перед установкой или извлечением карты памяти. Чтобы узнать допустимый диапазон температур, изучите руководство пользователя, предоставленное производителем.

НАЧАЛО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

ОБНОВЛЕНИЕ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАМЕРЫ

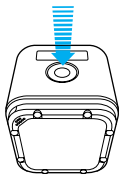
Чтобы использовать самые последние возможности камеры GoPro и повысить ее производительность, убедитесь, что у вас установлена самая последняя версия программного обеспечения. При подключении к приложениям Capture или Quik для ПК вы автоматически получите уведомление о доступном обновлении.

1. Скачайте эти приложения:
 - Capture через Apple® App Store® или Google Play™;
 - Quik для ПК со страницы gopro.com/apps.
2. Подключите камеру к смартфону/планшету или компьютеру. Если обновление доступно, приложение содержит инструкции по его установке.


Вы также можете обновить свою камеру вручную с помощью карты microSD и устройства чтения карт/адаптера (приобретается отдельно). Подробные сведения о последней версии программного обеспечения можно получить на сайте gopro.com/update.

СОВЕТ ОТ ЭКСПЕРТОВ. Чтобы увидеть текущую версию программного обеспечения, нажмите кнопку **Меню**. Камера отображает бегущий список настроек, включая и номер версии программного обеспечения.

НАЧАЛО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ



ВКЛЮЧЕНИЕ + ВЫКЛЮЧЕНИЕ

HERO5 Session™ автоматически включается при нажатии кнопки **Спуск затвора** [] для запуска съемки видео или фото в режиме замедленной съемки.

Камера автоматически выключается для сохранения заряда аккумулятора после нажатия кнопки **Спуск затвора** для остановки записи или после периода бездействия.

СОВЕТ ОТ ЭКСПЕРТОВ. При переноске камеры в сумке или кармане помещайте ее вверх дном в чехле (чтобы кнопка **Спуск затвора** была закрыта) для предотвращения случайной видео- или фотосъемки. Во избежание появления отпечатков от крепежной рамки на поверхности камеры держите фиксатор крепления открытым.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ. Во время активных мероприятий камеру GoPro следует использовать с осторожностью. Всегда принимайте во внимание окружающую обстановку во избежание травмирования себя и других.

Соблюдайте все местные законы и технические нормативы, используя оборудование GoPro, сопутствующие крепления и аксессуары. В частности, соблюдайте все законы о неприкосновенности личной жизни, которые могут ограничивать право на съемку в определенных местах.

НАЧАЛО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

ОТОБРАЖЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ О СОСТОЯНИИ

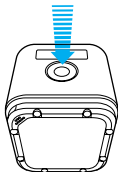
Нажмите кнопку **Меню**, чтобы просмотреть состояние вашей камеры.



1. Оставшееся свободное место на карте microSD для каждого режима
2. Режим
3. Настройки
4. Состояние Protune (не отображается)
5. Состояние точечного экспонометра (не отображается)
6. Состояние стабилизации видео (не отображается)
7. Состояние беспроводной связи
8. Состояние аккумулятора
9. Состояние голосового управления


Примечание. Значки и параметры, которые отображаются на экране состояния камеры, зависят от режима. Приведенные выше относятся к режиму видео.

QUIKCAPTURE (БЫСТРАЯ СЪЕМКА)




QuikCapture (Быстрая съемка) — это самый быстрый способ видеосъемки и другого контента в режиме замедленной съемки с камерой HERO5 Session. Вы сможете экономить заряд аккумулятора благодаря тому, что питание камеры активно только в режиме съемки.

ВИДЕОСЪЕМКА С ФУНКЦИЕЙ QUIKCAPTURE (БЫСТРАЯ СЪЕМКА)










1. На выключенной камере нажмите кнопку **Спуск затвора** [].
Камера включается, издает звуковой сигнал несколько раз и начинает запись видео в использовавшемся ранее режиме (Video [Видео], Video + Photo [Видео + фото] или [Looping Циклическая съемка]). Индикаторы состояния камеры мигают, пока камера ведет запись.
2. Для остановки записи нажмите на кнопку **Спуск затвора** еще раз.
Камера остановит запись, подаст несколько звуковых сигналов и автоматически отключится, чтобы продлить срок работы аккумулятора.










QUIKCAPTURE (БЫСТРАЯ СЪЕМКА)

СЪЕМКА В РЕЖИМЕ TIME LAPSE (РЕЖИМ ЗАМЕДЛЕННОЙ СЪЕМКИ) С ПОМОЩЬЮ ФУНКЦИИ QUIKCAPTURE (БЫСТРАЯ СЪЕМКА)










1. Нажмите и удерживайте кнопку **Спуск затвора** [] в течение нескольких секунд до возобновления записи видео.
Камера включается, издает звуковой сигнал несколько раз и начинает запись в режиме замедленной съемки, который использовался последним: Time Lapse Photos (Замедленная фотосъемка), Time Lapse Video (Замедленная видеосъемка) или Night Lapse (Ночная замедленная съемка). Индикаторы состояния камеры мигают, пока камера ведет запись.
2. Для остановки записи нажмите на кнопку **Спуск затвора** еще раз.
Камера остановит запись, подаст несколько звуковых сигналов и автоматически отключится, чтобы продлить срок работы аккумулятора.

ЗНАЧКИ КАМЕРЫ

	Автоматический режим съемки при слабом освещении
	Автоматический поворот изображения
	Звуковые сигналы
	Серийная фотосъемка
	Цвет
	Дата/время
	Удалить
	Компенсация значения экспозиции
FOV	Угол обзора
FPS	Кадров в секунду
	Интервал
ISO	Ограничение ISO

	Язык
	Светодиодные индикаторы
	Циклическая съемка
MP	Мегапиксели
	Ночная замедленная фотосъемка
	Ночная съемка
	Фотосъемка (отдельное фото)
PT	Protune
RATE	Частота
	Резкость
	Спуск затвора
	Точечный экспонометр

ЗНАЧКИ КАМЕРЫ

	Режим замедленной фотосъемки
	Замедленная видеосъемка
	Видео
	Видео + фото
	Видеоформат
	Разрешение видео
	Стабилизация видео
	Баланс белого
	Беспроводная связь

НАВИГАЦИЯ ПО МЕНЮ GOPRO

Камера HERO5 Session работает в трех режимах.

- Video (Видео)
- Photo (Фото)
- Time Lapse (Режим замедленной съемки)


Каждый из этих режимов имеет три режима съемки.

Режим	Режим съемки	Описание
Video (Видео)	Video (Видео)	<i>Съемка видеороликов</i> (page 19)
	Video + Photo (Видео + фото)	
	Looping (Циклическая съемка)	
Photo (Фото)	Single (Отдельный снимок)	<i>Фотосъемка</i> (page 21)
	Burst (Серийная съемка)	
	Night (Ночная съемка)	
Time Lapse (Режим замедленной съемки)	Time Lapse Video (Замедленная видеосъемка)	<i>Режим замедленной съемки</i> (page 23)
	Time Lapse Photo (Замедленная фотосъемка)	
	Night Lapse (Ночная замедленная съемка)	

ИЗМЕНЕНИЕ РЕЖИМОВ + НАСТРОЕК

ИЗМЕНЕНИЕ РЕЖИМОВ + НАСТРОЕК


Вы можете изменить практически любые настройки видео и фото с помощью кнопок на камере. Инструкции по доступу ко всем настройкам и режимам см. в разделе *Доступ ко всем режимам и настройкам* (page 31).

1. Нажмите кнопку **Меню** для отображения экрана состояния.
2. Нажмите кнопку **Меню** несколько раз для перехода к пункту Camera Settings (Настройки камеры), затем нажмите кнопку **Спуск затвора** [] для выбора этого пункта.
3. Для смены режима нажмите кнопку **Спуск затвора** несколько раз до отображения необходимого режима Video (Видео), Time Lapse (Режим замедленной съемки) или Photo (Фото).



4. Нажмите кнопку **Меню**, чтобы перейти к следующему полю.



5. Нажмите кнопку **Спуск затвора** несколько раз до отображения желаемого режима съемки.
6. Нажмите кнопку **Меню** для перехода на экран настроек, затем нажмите кнопку **Спуск затвора** до отображения желаемого параметра.
7. По завершении нажмите кнопку **Меню** для перехода к [], затем нажмите кнопку **Спуск затвора** для подтверждения выбора.

СЪЕМКА ВИДЕОРОЛИКОВ

В режиме **Video (Видео)** HERO5 Session доступны три режима съемки.



Видео: съемка видеороликов. Доступен для видео любого разрешения.



Видео + фото: во время видеозаписи камера делает фотоснимки с регулярным интервалом. Доступные разрешения: 1440p при 24 кадрах/с, 1080p при 30 кадрах/с, 1080p при 24 кадрах/с и 720p при 30 кадрах/с.




Циклическая съемка: позволяет вести непрерывную запись, но сохранять только те фрагменты, которые вам бы хотелось сохранить. Доступные разрешения: 1080p при 30 кадрах/с, 960p при 100 кадрах/с, 720p при 120 кадрах/с и 720p при 60 кадрах/с.


СОВЕТ ОТ ЭКСПЕРТОВ. Когда камера выключена и вы нажимаете на кнопку **Спуск затвора**, камера включается и начинает видеосъемку в последнем использованном режиме: **Video (Видео)**, **Video + Photo (Видео + Фото)** или **Looping (Циклическая съемка)**.

СЪЕМКА ВИДЕО

Самый быстрый способ записать видеоролик в последнем использованном режиме — воспользоваться функцией *QuikCapture (Быстрая съемка)* (page 12). Но если вы хотите изменить съемки видео или настройки, следуйте указаниям ниже.

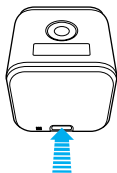
1. Нажмите кнопку **Меню** для отображения экрана состояния.
2. Выберите режим видеосъемки: **Video (Видео)**, **Video + Photo (Видео + фото)** или **Looping (Циклическая съемка)** и настройки.
 - a. Нажмите кнопку **Меню** несколько раз для перехода к пункту **Camera Settings (настройки камеры)**, затем нажмите кнопку **Спуск затвора** [] для выбора этого пункта.

СЪЕМКА ВИДЕОРОЛИКОВ

- a. Несколько раз нажмите кнопку **Спуск затвора** до появления на экране значка **Video (Видео)** [].
 - c. Нажмите кнопку **Меню** для перехода к следующему полю, затем нажмите кнопку **Спуск затвора** несколько раз для выбора режима съемки.
 - d. Чтобы изменить настройки, нажмите кнопку **Меню** для перехода к экрану настроек, затем несколько раз нажмите кнопку **Спуск затвора** для выбора необходимого параметра.
 - e. Нажмите кнопку **Меню** для перехода к [], затем нажмите кнопку **Спуск затвора** для подтверждения выбора.
3. Нажмите кнопку **Спуск затвора**. Камера подает звуковой сигнал, индикатор состояния мигает во время записи.
 4. Для остановки записи нажмите на кнопку **Спуск затвора** еще раз. Камера остановит запись, подаст несколько звуковых сигналов и автоматически отключится, чтобы продлить срок работы аккумулятора.

СОВЕТ ОТ ЭКСПЕРТОВ. Когда камера выключена и вы нажимаете на кнопку **Спуск затвора**, камера включается и начинает видеосъемку в последнем использованном режиме: **Video (Видео)**, **Video + Photo (Видео + фото)** или **Looping (Циклическая съемка)**.

СЪЕМКА ВИДЕОРОЛИКОВ



МЕТКИ HiLIGHT

С помощью меток HiLight вы можете обозначить особые моменты прямо во время съемки. Метки HiLight упрощают поиск лучших моментов, которыми можно поделиться с другими.

Чтобы добавить метку HiLight, нажмите кнопку **Меню**. Метки HiLight отображаются во время воспроизведения видео в Capture или Quik для ПК.

СОВЕТ ОТ ЭКСПЕРТОВ. Метки HiLight также можно добавлять во время записи с помощью приложения Capture, голосового управления или Smart Remote.

ФОТОСЪЕМКА

В режиме фотосъемки HERO5 Session доступны три режима съемки. Фотосъемка ведется с разрешением 10 Мп.



Photo (Фото): съемка отдельных фото.




Burst (Серийная съемка): при съемке в режиме Burst (Серийная съемка) за 1 секунду создается до 30 фотографий, поэтому этот режим отлично подходит для захвата решающих моментов в активных видах спорта.



Night (Ночная съемка): фотосъемка при плохом освещении. Спуск затвора остается в открытом положении для обеспечения достаточного освещения.

ФОТОСЪЕМКА

1. Нажмите кнопку **Меню** для отображения экрана состояния.
2. Выберите режим съемки: Photo (Фото), Burst (Серийная съемка) или Night (Ночная съемка) и настройки:
 - a. Нажмите кнопку **Меню** несколько раз для перехода к пункту Camera Settings (Настройки камеры), затем нажмите кнопку **Спуск затвора** [] для выбора этого пункта.
 - b. Несколько раз нажмите кнопку **Спуск затвора**, пока не появится значок Photo (Фото) [].
 - c. Нажмите кнопку **Меню** для перехода к следующему полю, затем нажмите кнопку **Спуск затвора** несколько раз для выбора режима съемки.
 - d. Чтобы изменить настройки, нажмите кнопку **Меню** для перехода к экрану настроек, затем несколько раз нажмите кнопку **Спуск затвора** для выбора необходимого параметра.
 - e. Нажмите кнопку **Меню** для перехода к значку галочки, затем нажмите кнопку **Спуск затвора** для выбора.

ФОТОСЪЕМКА

3. Нажмите кнопку **Спуск затвора**. Камера подает одиночный звуковой сигнал, после создания каждой фотографии также будет подан одиночный звуковой сигнал. Индикаторы состояния камеры мигают, пока камера снимает фотографии.

Примечание. Для съемки со скоростью 5 фотографий в секунду выберите режим фотосъемки, затем нажмите и удерживайте кнопку Спуск затвора. Фотографии создаются до тех пор, пока вы удерживаете кнопку.

4. Для выключения камеры нажмите кнопку **Меню** для перехода к Exit Photo Mode (Выход из режима фотосъемки), затем нажмите кнопку **Спуск затвора** для выбора этого пункта.

ФОТОСЪЕМКА В ПОСЛЕДНЕМ ИСПОЛЬЗОВАВШЕМСЯ РЕЖИМЕ

Для съемки в последнем использованном режиме Photo (Фото), Burst (Серийная съемка) или Night (Ночная съемка) используйте приведенный ниже простой способ.

1. Нажмите кнопку **Меню** для отображения экрана состояния.
2. Нажмите кнопку **Меню** для перехода к Enter Photo Mode (Вход в режим фотосъемки), затем нажмите кнопку **Спуск затвора** [] для выбора этого пункта.
3. Нажмите кнопку **Спуск затвора**. Камера подает одиночный звуковой сигнал, после создания каждой фотографии также будет подан одиночный звуковой сигнал. Индикаторы состояния камеры мигают, пока камера снимает фотографии.
4. Для выключения камеры нажмите кнопку **Меню** для перехода к Exit Photo Mode (Выход из режима фотосъемки), затем нажмите кнопку **Спуск затвора** для выбора этого пункта.

РЕЖИМ ЗАМЕДЛЕННОЙ СЪЕМКИ

Режим **Time Lapse** (Режим замедленной съемки) поддерживает HERO5 Session три режима съемки.



Замедленная фотосъемка: фотографирование через указанный интервал времени. Используйте данный режим для съемки событий различной динамичности, а после выбирайте лучшие кадры.





Night Lapse Photo (Ночная замедленная фотосъемка): позволяет создавать несколько фотографий через определенные интервалы времени при плохом освещении. Спуск затвора остается в открытом положении для обеспечения достаточного освещения.



Замедленная видеосъемка: видео создается из серии отдельных кадров, снятых с определенной периодичностью. Замедленная видеосъемка доступна только в разрешениях 4K, 2.7K 4 : 3 и 1080p и осуществляется без записи звука

РЕЖИМ ЗАМЕДЛЕННОЙ СЪЕМКИ

Самый быстрый способ снимать в том режиме замедленной съемки, который использовался в прошлый раз — это использовать функцию **QuikCapture** (*Быстрая съемка*) (page 12). Но если вы хотите изменить режим замедленной съемки или настройки, следуйте указаниям ниже.

1. Нажмите кнопку **Меню** для отображения экрана состояния.
2. Выберите режим съемки (Time Lapse Photos [Замедленная фотосъемка], Night Lapse [Ночная замедленная съемка] или Time Lapse Video [Замедленная видеосъемка]) и настройки.
 - a. Нажмите кнопку **Меню** несколько раз для перехода к пункту Camera Settings (Настройки камеры), затем нажмите кнопку **Спуск затвора** [] для выбора этого пункта.
 - b. Нажмите кнопку **Спуск затвора** несколько раз, пока значок Time Lapse (Режим замедленной съемки) [] не будет выбран.

РЕЖИМ ЗАМЕДЛЕННОЙ СЪЕМКИ

- c. Нажмите кнопку **Меню** для перехода к следующему полю, затем нажмите кнопку **Спуск затвора** несколько раз для выбора режима съемки.
 - d. Чтобы изменить настройки, нажмите кнопку **Меню** для перехода к экрану настроек, затем несколько раз нажмите кнопку **Спуск затвора** для выбора необходимого параметра.
 - e. Нажмите кнопку **Меню** для перехода к значку галочки, затем нажмите кнопку **Спуск затвора** для подтверждения выбора.
3. Нажмите кнопку **Спуск затвора**. Камера подает одиночный звуковой сигнал, после создания каждой фотографии также будет подан одиночный звуковой сигнал. Индикаторы состояния камеры мигают во время съемки.
 4. Для прекращения съемки нажмите кнопку **Спуск затвора**.

ГОЛОСОВОЕ УПРАВЛЕНИЕ КАМЕРОЙ GOPRO

Вы можете контролировать работу HERO5 Session с помощью голосового управления, используя набор специальных команд (см. список ниже).

Примечание. Производительность голосового управления зависит от расстояния, силы ветра и уровня шума. Не допускайте попадания грязи и мусора на устройство.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГОЛОСОВОГО УПРАВЛЕНИЯ

Голосовое управление лучше всего работает в непосредственной близости от камеры GoPro.

Примечание. При первом включении камеры GoPro можно выбрать язык голосового управления. Позже вы сможете изменить язык голосового управления через приложение Capture.

1. Нажмите кнопку **Меню** для отображения экрана состояния.
2. Нажмите кнопку **Меню** несколько раз для перехода к Start Voice Control (Запустить настройки голосового управления), затем нажмите кнопку **Спуск затвора** [] для выбора этого пункта.
3. Включение голосового управления.
 - a. Нажмите кнопку **Спуск затвора** для активации режима.
 - b. Нажмите кнопку **Меню** для перехода к значку галочки.
 - c. Нажмите кнопку **Спуск затвора** для подтверждения выбора.
4. Произнесите команду из *списка голосовых команд* (page 26).
5. Отключение голосового управления.
 - a. Нажмите кнопку **Спуск затвора** для выключения режима.
 - b. Нажмите кнопку **Меню** для перехода к значку галочки.
 - c. Нажмите кнопку **Спуск затвора** для подтверждения выбора.

СОВЕТ ОТ ЭКСПЕРТОВ. Чтобы расширить возможности голосового управления при сильном шуме и ветре, используйте Remo (водонепроницаемый пульс ДУ, управляемый голосом). Подробные сведения см. на сайте gopro.com.

ГОЛОСОВОЕ УПРАВЛЕНИЕ КАМЕРОЙ GOPRO

СПИСОК ГОЛОСОВЫХ КОМАНД

Для функции голосового управления доступны два типа команд.

- Команды действий позволяют немедленно снимать видео или фото. Например, если вы только что закончили видеозапись, можете произнести команду для запуска фотосъемки или замедленной съемки — без необходимости предварительного переключения режима.
- Команды режимов полезны в том случае, если необходимо быстро выбрать режим, а затем использовать кнопку Спуск затвора для съемки.

При обычной фото- и видеосъемке в специальном режиме нет необходимости. Вы можете использовать команды действий в любом режиме. Ваша камера снимает видео или фотографии на основе ранее выбранных настроек.

Команда действия	Описание
GoPro start recording	Запуск видеосъемки
GoPro HiLight	Добавляет метку HiLight во время записи видео.
GoPro stop recording	Останавливает видеосъемку
GoPro take a photo	Выполняет съемку отдельного фото
GoPro shoot burst	Выполняет серийную фотосъемку
GoPro start time lapse	Запуск режима замедленной съемки
GoPro stop time lapse	Прекращает работу в режиме замедленной съемки.
GoPro turn off	Выключает камеру.

ГОЛОСОВОЕ УПРАВЛЕНИЕ КАМЕРОЙ GOPRO

Команда режимов	Описание
GoPro Video mode	Переключает камеру в режим видео Video (Видео) (съемка видео не начинается).
GoPro Time Lapse mode	Переключает камеру в режим Time Lapse (Режим замедленной съемки) (создание фотографий в режиме замедленной съемки не начинается).
GoPro Photo mode	Переключает камеру в режим фотосъемки (создание фотографий не начинается).
GoPro Burst mode	Переключает камеру в режим Burst Photo (Серийная фотосъемка) (создание фотографий в режиме серийной съемки не начинается).

Актуальный список команд можно найти на странице gopro.com/help.

СОВЕТ ОТ ЭКСПЕРТОВ. При записи видео или фотографий в режиме замедленной съемки необходимо остановить текущую запись перед тем, как задать новую команду.

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ОТСНЯТЫХ МАТЕРИАЛОВ

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ОТСНЯТЫХ МАТЕРИАЛОВ НА КОМПЬЮТЕРЕ

Чтобы воспроизвести видеоролики и фотографии на компьютере, необходимо сначала выгрузить эти файлы на ПК.

1. Загрузите и установите Quik для ПК со страницы gopro.com/apps.
2. Переместите файлы на компьютер. Дополнительные сведения см. в разделе *Выгрузка отснятых материалов* (page 30).
3. Используйте приложение для воспроизведения файлов.

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ФАЙЛОВ НА МОБИЛЬНОМ УСТРОЙСТВЕ


1. Подключите камеру к приложению Capture. Для получения дополнительных сведений см. раздел *Доступ ко всем режимам и настройкам* (page 31).
2. Используйте элементы управления в приложении для воспроизведения отснятых материалов на вашем смартфоне или планшете.

СОВЕТ ОТ ЭКСПЕРТОВ. При воспроизведении видео на мобильном устройстве для лучших моментов можно добавить метки HiLight. В приложении Capture или Quik для ПК коснитесь значка метки HiLight.

ВЫГРУЗКА ОТСНЯТЫХ МАТЕРИАЛОВ

ВЫГРУЗКА ОТСНЯТЫХ МАТЕРИАЛОВ НА КОМПЬЮТЕР

Чтобы воспроизвести видео и фото на компьютере, необходимо сначала переместить эти файлы на ПК. Перемещение файлов также освобождает место на карте microSD для записи нового контента.

1. Загрузите и установите Quik для ПК со страницы gopro.com/apps.
2. Подключите камеру к компьютеру с помощью входящего в комплект кабеля USB.
3. Нажмите кнопку **Спуск затвора** [], чтобы включить камеру, и откройте окно импорта в приложении.
4. Следуйте инструкциям на экране в Quik.

СОВЕТ ОТ ЭКСПЕРТОВ. Для выгрузки файлов на компьютер используйте устройство для чтения карт (приобретается отдельно) и проводник на компьютере, подключите его к компьютеру и вставьте в него карту microSD. Затем файлы можно переместить на компьютер или удалить их с карты.



ЗАГРУЗКА КОНТЕНТА В ОБЛАКО

Подписка GoPro Plus позволяет загружать отснятые материалы в облако для последующего просмотра, редактирования и публикаций с различных устройств. Используйте на мобильном устройстве приложение Quik™ для редактирования отснятых материалов в облаке и предоставления их своим друзьям.

Примечание. При загрузке контента в облако исходные файлы остаются на камере.

1. Оформите подписку GoPro Plus.
 - a. Скачайте приложение Capture на ваше мобильное устройство из Apple App Store или Google Play.
 - b. Следуйте инструкциям на экране для подключения камеры.

ВЫГРУЗКА ОТСНЯТЫХ МАТЕРИАЛОВ

- Если вы подключились к приложению в первый раз, то следуйте инструкциям на дисплее для оформления подписки GoPro Plus. В противном случае коснитесь [] рядом с изображением камеры и следуйте инструкциям.
- Подключите камеру к источнику питания. После завершения зарядки аккумулятора выгрузка материалов в облако начинается автоматически.
Примечание. После настройки функции Auto Upload (Автоматическая загрузка) нет необходимости подключать камеру к приложению Capture для ее использования.
Файлы в облаке оптимизированы для передачи через Интернет, поэтому могут не иметь высокого разрешения. Чтобы выгрузить файлы с высоким разрешением, подключите камеру к приложению Quik для ПК и выгрузите файлы на ваш компьютер.
- Чтобы получить содержимое из облака на мобильном устройстве, подключитесь к приложению Capture и коснитесь [] рядом с изображением камеры.
- Скачайте нужные материалы на телефон, затем используйте приложения Quik для редактирования и публикации.

СОВЕТ ОТ ЭКСПЕРТОВ. После подписки на GoPro Plus можно использовать Quik для настольного компьютера, чтобы выгрузить файлы на компьютер. После этого Quik загружает файлы в вашу учетную запись GoPro Plus.

ДОСТУП КО ВСЕМ РЕЖИМАМ И НАСТРОЙКАМ

Чтобы получить доступ ко всем режимам и настройкам, подключите камеру к пульту управления GoPro (приобретается отдельно) или к приложению Capture. Все настройки сохраняются после отключения камеры.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ К ПРИЛОЖЕНИЮ CAPTURE

Позволяет изменять все настройки и режимы камеры с помощью смартфона или планшета. Функциональные возможности приложения включают полное управление камерой, просмотр в режиме реального времени, воспроизведение и предоставление совместного доступа к контенту, а также обновление программного обеспечения камеры. Подробнее см. на странице gopro.com/apps.


Примечание. Если камера подключена к приложению или пульту управления, она остается в режиме ожидания после съемки видео или фотографий.

- Скачайте приложение Capture на ваше мобильное устройство из Apple App Store или Google Play.
- Следуйте инструкциям на экране для подключения камеры.

СОПРЯЖЕНИЕ С ПУЛЬТОМ УПРАВЛЕНИЯ

Пульт Smart Remote позволяет изменять режимы и настройки съемки, включать и выключать GoPro, начинать и останавливать запись, а также добавлять метки HiLight.

Примечание. HERO5 Session поддерживает Smart Remote и Пульт Wi-Fi.



- Нажмите кнопку **Меню** на камере для включения экрана состояния камеры.
- Нажмите кнопку **Меню** несколько раз до перехода к пункту Connection Settings (Настройки соединения), а затем нажмите кнопку **Спуск затвора** [] для выбора этого пункта.
- Нажмите кнопку **Меню**, чтобы перейти к пункту Connect New Device (Подключить новое устройство), затем нажмите кнопку **Спуск затвора** для выбора этого пункта.

ДОСТУП КО ВСЕМ РЕЖИМАМ И НАСТРОЙКАМ

4. Нажмите кнопку **Спуск затвора** для отображения окна пульта управления GoPro.
5. Нажмите кнопку **Меню** для перехода к значку галочки, затем нажмите кнопку **Спуск затвора** для подтверждения выбора. Процесс сопряжения запустится на камере автоматически.
6. Переведите пульт управления в режим сопряжения. Дополнительные сведения см. в руководстве пользователя вашего пульта управления на странице gopro.com/help.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ ПОСЛЕ СОПРЯЖЕНИЯ



После первого подключения камеры к приложению или пульта управления в дальнейшем можно подключаться с помощью меню Connection Settings (Настройки подключения). Нажмите кнопку **Меню** на камере для включения экрана состояния камеры.

1. Нажмите кнопку **Меню** несколько раз до перехода к пункту Connection Settings (Настройки соединения), а затем нажмите кнопку **Спуск затвора** [] для выбора этого пункта.
2. Нажмите кнопку **Спуск затвора** для выбора Turn On Connection (Запустить соединение). Значок беспроводной связи [] появится на экране состояния камеры.

ДОСТУП КО ВСЕМ РЕЖИМАМ И НАСТРОЙКАМ

ВЫКЛЮЧЕНИЕ БЕСПРОВОДНОЙ СВЯЗИ С КАМЕРЫ

При отключении камеры с помощью Sarture для мобильных устройств или пульта управления беспроводная связь остается включенной, что позволяет быстро восстановить подключение. Чтобы сэкономить заряд аккумулятора, отключите беспроводную связь, если она больше не используется.

1. Нажмите кнопку **Меню** для отображения экрана состояния.
2. Нажмите кнопку **Меню** несколько раз до перехода к пункту Connection Settings (Настройки соединения), а затем нажмите кнопку **Спуск затвора** [] для выбора этого пункта.
3. Нажмите на кнопку **Спуск затвора** для выбора Turn Off Connection (Отключить соединение). Значок беспроводной связи [] исчезает с экрана состояния камеры.

РЕЖИМ ВИДЕО: РЕЖИМЫ СЪЕМКИ

Режим видео поддерживает три режима съемки: Video (Видео), Video + Photo (Видео + Фото) и Looping (Циклическая съемка). Каждый режим камеры имеет собственные настройки.

VIDEO (ВИДЕО)

Этот режим съемки предназначен для традиционной съемки видео. Настройки по умолчанию: широкоэкранный режим, 1080p при 30 кадрах/с с включенной стабилизацией видео. Дополнительные сведения см. в следующих разделах.

 [Разрешения видео HERO5 Session](#) (page 41)

 [Стабилизация видео](#) (page 44)

 [Интервал \(видео\)](#) (page 45)

 [Автоматический режим съемки при слабом освещении](#) (page 45)

PT [Protune](#) (page 58)

ВИДЕО + ФОТО

Режим Video + Photo (Видео + фото) делает фотографии через установленные промежутки времени во время видеозаписи. Настройки по умолчанию: широкоэкранный режим, 1080p при 30 кадрах/с с интервалом 5 фотографий в секунду. Фотографии снимаются с разрешением 10 Мп и соотношением сторон 4 : соотношением сторон 4 : 3. Дополнительные сведения см. в следующих разделах.

 [Разрешения видео HERO5 Session](#) (page 41)

 [Интервал \(видео\)](#) (page 45)

РЕЖИМ ВИДЕО: РЕЖИМЫ СЪЕМКИ

ЦИКЛИЧЕСКАЯ СЪЕМКА

При циклической съемке вы можете снимать непрерывно, но сохранять только те фрагменты, которые вам необходимы. Например, если выбрать 5-минутный интервал, то при остановке съемки с помощью кнопки Спуск затвора сохраняются только предыдущие 5 минут. Если запись выполняется в течение 5 минут без нажатия кнопки Спуск затвора для остановки записи и сохранения, то камера начинает записывать новый 5-минутный интервал поверх записи предыдущего 5-минутного видео.

Данный режим очень удобен при съемке событий с длинными периодами отсутствия активности, которые вы не хотели бы сохранять (на рыбалке или при записи с передней панели автомобиля).

Настройки для циклической съемки по умолчанию: широкоэкранный режим, 1080p при 30 кадрах/с с интервалом в 5 минут. Циклическая съемка недоступна для разрешений 4K, 2.7K, 2.7K 4 : 3 и 1440p. Дополнительные сведения см. в следующих разделах.

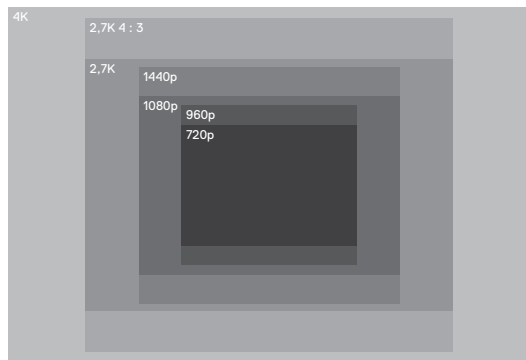
 [Разрешения видео HERO5 Session](#) (page 41)

 [Интервал \(видео\)](#) (page 45)

РЕЖИМ ВИДЕО: НАСТРОЙКИ

РАЗРЕШЕНИЕ ВИДЕО

Разрешение видеофайла соотносится с количеством горизонтальных линий видео. Например, разрешение 720p означает, что видео содержит 720 горизонтальных линий, каждая длиной по 1280 пикселей. Большее количество линий и пикселей обеспечивает детализацию и четкость более высокого уровня. Таким образом, считается, что качество видео с разрешением 4K выше, чем качество видео с разрешением 720p, так как первое включает в себя 3840 линии, каждая по 2160 пикселей в ширину.



РЕЖИМ ВИДЕО: НАСТРОЙКИ

Воспользуйтесь этой таблицей, чтобы определить оптимальное разрешение для съемки вашей деятельности. Кроме того, учитывайте возможности вашего компьютера или телевизора, чтобы убедиться в возможности поддержки вашим оборудованием выбранного разрешения.

Разрешение видео	Оптимальное использование
4K	Потрясающее видео высокого разрешения с профессиональной съемкой при слабом освещении. Видео можно преобразовать в фотоснимки с разрешением 8 мегапикселей. Рекомендуется для съемки со штатива или из зафиксированного положения.
2,7K	Разрешение видео 16 : 9 понижается с целью обеспечения прекрасных результатов кинематографического качества для профессионального производства.
2,7K 4 : 3	Рекомендуется для съемки с камеры, закрепленной на теле, лыжах или доске для серфинга. Обеспечивает широкий угол обзора.
1440p	Рекомендуется для снимков с камеры, закрепленной на теле. В режиме с соотношением сторон 4 : 3 область захвата по вертикали больше области захвата по горизонтали в режиме 1080p. Высокая скорость покадровой съемки обеспечивает более плавную съемку динамичных действий с более высоким эффектом погружения. Идеально подходит для того, чтобы поделиться материалами в социальных сетях.

РЕЖИМ ВИДЕО: НАСТРОЙКИ

Разрешение видео	Оптимальное использование
1080p	Идеально подходит для всех видов съемки, а также для того, чтобы делиться материалами в социальных сетях. Высокое разрешение и скорость пок кадровой съемки обеспечивают потрясающие результаты. Данное разрешение доступно для всех углов обзора (FOV), а высокая частота кадров в секунду (90) позволяет использовать эффекты замедленной съемки во время редактирования.
960p	Используйте для съемки с камеры, закрепленной на теле человека, а также при необходимости замедленной съемки. Соотношение сторон 4 : 3 обеспечивает широкий угол обзора и более плавную запись динамичных действий.
720p	Хорошо подходит для ручной и замедленной съемки.

КАДРЫ В СЕКУНДУ (FPS)

Величина «кадров в секунду» (FPS) обозначает количество кадров в каждую секунду съемки видео.

При выборе разрешения и скорости в кадрах/с (FPS) учитывайте интенсивность вида деятельности, который вы собираетесь снимать. Более высокие разрешения приводят к большей детализации и четкости, однако им, как правило, свойственны более низкие значения скорости кадров/с. Более низкие разрешения приводят к меньшей детализации и четкости, однако поддерживаются более высокие значения скорости кадров/с

РЕЖИМ ВИДЕО: НАСТРОЙКИ

(FPS), что важно при съемке движения. Более высокие значения FPS (кадров/с) также могут использоваться для создания видео с эффектом замедленной съемки.

СОТНОШЕНИЕ СТОРОН

При съемке видео GoPro используются два режима соотношения сторон: 16 : 9 или 4 : 3. В стандартных программах для телевидения и редактирования видео используется режим 16 : 9. Материалы, снятые с соотношением сторон 4 : 3, на 33 % выше, требуют обрезки до соотношения сторон 16 : 9 для воспроизведения на телевизоре. (Если материал не обрезан, он отображается с черными полосами по бокам изображения.)

УГОЛ ОБЗОРА (FOV)

Обозначает величину охвата кадра (в градусах), на которую способен объектив. Широкий угол обзора позволяет обеспечивать наибольшую ширину охвата кадра, узкий угол обзора — наименьшую.

Отображаемые параметры угла обзора основаны на выбранном разрешении и скорости в кадрах/с.

FOV (УГОЛ ОБЗОРА)	Оптимальное использование
SuperView	Режим SuperView позволяет снимать с широким углом обзора, что создает потрясающий эффект погружения. Хорошо подходит для снимков с камеры, закрепленной на теле или снаряжении. Контент с соотношением сторон 4 : 3, то есть более вытянутый по вертикали, автоматически растягивается на весь экран 16 : 9 для воспроизведения в отменном качестве на широком экране вашего компьютера или телевизора.

РЕЖИМ ВИДЕО: НАСТРОЙКИ

FOV (УГОЛ ОБЗОРА)	Оптимальное использование
Wide (Широкий)	Широкий угол обзора хорошо подходит, чтобы уместить как можно больше в одном кадре. Этот угол обзора приводит к появлению эффекта «рыбьего глаза», особенно по краям кадра. (При необходимости данный эффект можно обрезать во время редактирования.)
Medium (Средний)	Средний угол обзора имеет эффект увеличения центральной части снимка.
Linear (Линейный)	Средний угол обзора, устраняющий эффект «рыбьего глаза», который свойственен широкому углу обзора. Отлично подходит для съемки с воздуха или для любого другого вида съемки, при котором вам необходимо избавиться от искажений.
Narrow (Узкий)	Самый малый угол обзора. Хорошо подходит для съемки с расстояния. Самый значительный эффект — это возможность увеличения в центре снимка.

РЕЖИМ ВИДЕО: НАСТРОЙКИ

РАЗРЕШЕНИЯ ВИДЕО HERO5 SESSION

Разрешение видео (RES)	Кадры/с (NTSC/PAL) ¹	FOV (УГОЛ ОБЗОРА)	Разрешение экрана	Соотношение сторон
4K	30/25	Wide (Широкий)	3840 x 2160	16 : 9
2,7K	48/48	Medium (Средний)	2704 x 1520	16 : 9
2,7K	30/25 24/24	SuperView, Wide (Широкий), Medium (Средний), Linear (Линейный)	2704 x 1520	16 : 9
2,7K 4 : 3	30/25	Wide (Широкий)	2704 x 2028	4 : 3
1440p	60/50 48/48 30/25 24/24	Wide (Широкий)	1920 x 1440	4 : 3
1080p	90/90	Wide (Широкий)	1920 x 1080	16 : 9

¹ NTSC и PAL — это видеоформаты, каждый из которых используется в том или ином регионе. Дополнительные сведения см. в разделе [Видеоформат](#) (стр. 63).

РЕЖИМ ВИДЕО: НАСТРОЙКИ

Разрешение видео (RES)	КАДРЫ/С (NTSC/PAL)	FOV (УГОЛ ОБЗОРА)	Разрешение экрана	Соотношение сторон
1080p	60/50	SuperView, Wide (Широкий), Linear (Линейный)	1920 x 1080	16 : 9
1080p	30/25 24/24	SuperView, Wide (Широкий), Medium (Средний), Linear (Линейный), Narrow (Узкий)	1920 x 1080	16 : 9
960p	100/100 60/50 30/25	Wide (Широкий)	1280 x 960	4 : 3
720p	120/120	Wide (Широкий)	1280 x 720	16 : 9
720p	60/50 30/25	SuperView, Wide (Широкий), Medium (Средний)	1280 x 720	16 : 9

РЕЖИМ ВИДЕО: НАСТРОЙКИ

Дополнительные сведения о разрешении, кадрах/с или угле обзора см. в следующих разделах.



Разрешение видео (page 36)



Кадры в секунду (page 38)



Угол обзора (FOV) (page 38)



Высокие разрешения/высокие скорости кадров/с

При съемке видео при высоких разрешениях или с высокой скоростью передачи кадров при теплой температуре окружающей среды камера может нагреться и использовать больше электроэнергии.

Кроме того, отсутствие воздушного обдува камеры и использование камеры вместе с приложением GoPro еще больше повышает температуру и энергопотребление камеры и уменьшает время работы в режиме записи.

При перегреве камеры на экране появляется сообщение о завершении работы. Дополнительные сведения см. в разделе *Важные сообщения* (page 66).

Чтобы продлить работу камеры в режиме записи видео высокого качества, снимайте короткие видеоклипы в стационарном режиме или ограничьте использование функций, повышающих энергопотребление, например, приложения Capture. Для дистанционного управления камерой при более высоких температурах используйте пульт GoPro или Remote (водонепроницаемый пульт ДУ, управляемый голосом) (оба приобретаются отдельно) вместо приложения Capture.

РЕЖИМ ВИДЕО: НАСТРОЙКИ



СТАБИЛИЗАЦИЯ ВИДЕО

Данный параметр регулирует уровень компенсации при смещении кадра во время съемки. Результат — более плавная съемка, особенно в случае относительно небольших, но быстрых действий, включая съемку при езде на велосипеде, на мотоцикле и съемке с рук. Параметры этой настройки: On (Вкл.) (по умолчанию) и Off (Выкл.).

Стабилизация видео не доступна для формата 4K или для частоты кадров выше 60 кадров/с. При широком угле обзора (Wide FOV) изображение обрезается на 10 %. Данная функция недоступна для режимов Video + Photo (Видео + Фото) или Looping video (Циклическая съемка).

СОВЕТ ОТ ЭКСПЕРТОВ. Чем меньше угол обзора, тем выше стабилизация видео.

РЕЖИМ ВИДЕО: НАСТРОЙКИ



ИНТЕРВАЛ (ВИДЕО)

Настройки интервала задают время, которое проходит между снятыми кадрами.

Интервалы видеосъемки + фотографии

Доступные интервалы для режима Video + Photo (Видео + Фото): 5 (значение по умолчанию), 10, 30 и 60 секунд. Качество фотографий зависит от выбранного разрешения видео и угла обзора.

Интервалы циклической съемки

Доступные интервалы для циклической съемки оставляют 5 (значение по умолчанию), 20, 60 и 120 минут. Можно также выбрать в качестве интервала Max (максимальное значение). При использовании этого параметра камера осуществляет запись до тех пор, пока карта памяти не будет заполнена — затем содержимое будет перезаписываться.



АВТОМАТИЧЕСКИЙ РЕЖИМ СЪЕМКИ ПРИ СЛАБОМ ОСВЕЩЕНИИ

Режим Auto Low Light (Автоматический режим съемки при слабом освещении) позволяет снимать при плохой освещенности или быстрой смене интенсивности освещения. При возможности камера автоматически регулирует количество кадров в секунду для достижения оптимальной экспозиции и получения наилучших результатов.

Автоматический режим съемки при слабом освещении доступен для скоростей съемки свыше 30 кадров/с.

Если включены и автоматический режим съемки при слабом освещении, и стабилизация видео, а автоматический режим съемки при слабом освещении включается из-за слабого освещения, стабилизация видео временно отключается для обеспечения оптимального качества изображения в темном кадре.

РЕЖИМ ВИДЕО: НАСТРОЙКИ

PT PROTUNE

Protune доступен только для работы в режиме видеосъемки. Сведения о настройках Protune см. в разделе [**PT**] *Protune* (page 58).

СОВЕТ ОТ ЭКСПЕРТОВ. С легкостью создавайте видео в стиле GoPro с помощью GoPro Studio (входит в комплект поставки Quik для ПК). Подробная информация и бесплатное ПО доступны на сайте gopro.com/apps.

РЕЖИМ ФОТОСЪЕМКИ: РЕЖИМЫ СЪЕМКИ

Данный режим поддерживает три режима съемки: Photo (Фото), Night (Ночная съемка) и Burst (Серийная съемка). Все фотографии имеют разрешение 10 Мп. Каждый режим камеры имеет собственные настройки.

РЕЖИМ ФОТО

Режим Photo (Фото) поддерживает как создание отдельных фотографий, так и непрерывную фотосъемку. Для непрерывной фотосъемки удерживайте кнопку Shutter (Спуск затвора), до 30 фотографий со скоростью 5 фото/с.

Угол обзора по умолчанию для режима фотосъемки является широким с отключенными расширенными настройками. Дополнительные сведения см. в следующих разделах.

FOV *Угол обзора (FOV), Режим Photo (ФОТО)* (page 49)

PT *Protune* (page 58)

NIGHT (НОЧНАЯ СЪЕМКА)

Режим ночной съемки позволяет снимать фотографии при плохом и очень слабом освещении. Затвор остается в открытом положении в течение долгого промежутка времени для доступа большего количества света. Режим Night Photo (Ночная съемка) не рекомендуется использовать при ручной съемке или съемке со штатива, когда камера может двигаться во время экспозиции.

Настройками по умолчанию для ночного режима являются широкий угол обзора с функцией Auto (Автоматически) для параметра Shutter (Спуск затвора). Дополнительные сведения см. в следующих разделах.

FOV *Угол обзора (FOV) (Фотографии)* (page 49)

 *Спуск затвора (ночной съемки)* (page 50)

PT *Protune* (page 58)

РЕЖИМ ФОТОСЪЕМКИ: РЕЖИМЫ СЪЕМКИ

BURST (СЕРИЙНАЯ СЪЕМКА)

В режиме Burst (Серийная съемка) съемка ведется со скоростью 30 фотографий в секунду. Режим отлично подходит для съемки событий в быстром движении. Углом обзора по умолчанию для режима серийной съемки является Linear (Линейный), а скорость — 30 фото в секунду. Дополнительные сведения см. в следующих разделах.

FOV *Угол обзора (FOV) (Фотографии)* (page 49)

RATE *Скорость* (page 50)

PT *Protune* (page 58)

РЕЖИМ ФОТОСЪЕМКИ: НАСТРОЙКИ

FOV УГОЛ ОБЗОРА (FOV), РЕЖИМ PHOTO (ФОТО)

Ваша камера поддерживает несколько вариантов угла обзора (FOV) для фотосъемки. Все фотографии имеют разрешение 10 Мп.

FOV (УГОЛ ОБЗОРА)	Описание
Wide (Широкий)	Самый широкий угол обзора. Хорошо подходит, чтобы уместить как можно больше в одном кадре. Этот угол обзора приводит к появлению эффекта «рыбьего глаза», особенно по краям кадра. (При необходимости данный эффект можно обрезать во время редактирования.)
Medium (Средний)	Средний угол обзора. Имеет эффект увеличения центральной части снимка.
Linear (Линейный)	Среднее значение угла обзора позволяет избавиться от искажения «рыбий глаз». Хорошо подходит для съемки с воздуха или любого другого вида съемки, где необходимо обеспечить более традиционную перспективу.
Narrow (Узкий)	Наименьший угол обзора, уменьшенное искажение «рыбий глаз». Хорошо подходит для съемки с расстояния. Самый значительный эффект — это возможность увеличения в центре снимка.

РЕЖИМ ФОТОСЪЕМКИ: НАСТРОЙКИ

RATE СКОРОМЪ

Данный параметр применяется только в режиме Burst (Серийная съемка).
Доступные уровни частот:

- 30 фотографий за 1, 2, 3 или 6 секунд;
- 10 фотографий за 1, 2 или 3 секунды;
- 5 фотографий в секунду;
- 3 фотографии в секунду.



СПУСК ЗАТВОРА (НОЧНАЯ СЪЕМКА)

В режиме Photo (Фото) данный параметр применим только к Night Photo (Ночная съемка). Параметр Shutter (Спуск затвора) позволяет вам регулировать продолжительность открытия затвора. По умолчанию параметр имеет значение Auto (Автоматически).

Настройки	Примеры
Автоматически	Восход солнца, закат, заря, вечер, сумерки, ночь
2 секунды, 5 секунд	Заря, вечер, сумерки, движущиеся машины ночью, колесо обозрения, салюты и фейерверки, светографика

СОВЕТ ОТ ЭКСПЕРТОВ. Чтобы уменьшить эффект смазанных изображений при ночной съемке, установите камеру на штатив или другую устойчивую поверхность, которая не будет двигаться.

PT PROTUNE

В режиме Photo (Фото) Protune доступен для всех режимов съемки (Photo [Фото], Night [Ночная съемка] и Burst [Серийная съемка]). Сведения о настройках Protune см. в разделе [Protune](#) (page 58).

РЕЖИМ ЗАМЕДЛЕННОЙ СЪЕМКИ: РЕЖИМЫ СЪЕМКИ

Режим замедленной съемки поддерживает три режима съемки: Time Lapse Video (Замедленная видеосъемка), Time Lapse Photo (Замедленная фотосъемка) и Night Lapse (Ночная замедленная фотосъемка). Каждый режим камеры имеет собственные настройки.

ЗАМЕДЛЕННАЯ ВИДЕОСЪЕМКА

Замедленная видеосъемка создает видео из серии отдельных кадров, снятых с определенной периодичностью. Данный параметр позволяет осуществлять замедленную съемку событий и немедленно публиковать результат в форме видео. Режим Time Lapse Video (Замедленная видеосъемка) доступен только в разрешениях 4K, 2.7K 4 : 3, и 1080p, съемка ведется без записи аудио.

Разрешением по умолчанию для замедленной видеосъемки является 4 K с интервалом по умолчанию 0,5 секунды. Дополнительные сведения см. в следующих разделах.



[Разрешения видео HERO5 Session](#) (page 41)



[Интервал \(Режим замедленной съемки\)](#) (page 55)

ЗАМЕДЛЕННАЯ ФОТОСЪЕМКА

Замедленная фотосъемка позволяет осуществлять съемку серии фотографий через определенные интервалы времени. Используйте данный режим для съемки событий различной динамичности, а после выбирайте лучшие кадры. Вы также можете использовать фотосъемку с большим временным интервалом, а затем преобразовать результат в видео с помощью GoPro Studio (поставляется вместе с Quik для ПК).

РЕЖИМ ЗАМЕДЛЕННОЙ СЪЕМКИ: РЕЖИМЫ СЪЕМКИ

Разрешением по умолчанию для замедленной фотосъемки является широкий угол обзора с интервалом по умолчанию 0,5 секунды.

Дополнительные сведения см. в следующих разделах.

FOV *Угол обзора (FOV) (замедленная фотосъемка)* (page 54)

 *Интервал (Режим замедленной съемки)* (page 55)

PT *Protune* (page 58)

НОЧНАЯ ЗАМЕДЛЕННАЯ ФОТОСЪЕМКА

Ночная замедленная фотосъемка позволяет осуществлять фотосъемку через определенные интервалы при минимальном освещении.

Спуск затвора остается в открытом положении для обеспечения достаточного освещения.

Значением по умолчанию для ночной замедленной фотосъемки является широкий угол обзора с интервалом, заданным как Continuous (Непрерывный), и параметром Shutter (Спуск затвора), установленным на значение «2 секунды». Дополнительные сведения см. в следующих разделах.

FOV *Угол обзора (FOV) (замедленная фотосъемка)* (page 54)

 *Shutter (Спуск затвора)* (page 57)

PT *Protune* (page 58)

РЕЖИМ ЗАМЕДЛЕННОЙ СЪЕМКИ: НАСТРОЙКИ

РАЗРЕШЕНИЕ И УГОЛ ОБЗОРА ПРИ ЗАМЕДЛЕННОЙ ВИДЕОСЪЕМКЕ

В режиме Time Lapse Video (Замедленная видеосъемка) разрешение и угол обзора применимы только к режиму замедленной видеосъемки.

Разрешение видеофайла соотносится с количеством горизонтальных линий видео. Более высокие разрешения приводят к большей детализации и четкости. Таким образом, считается, что качество видео с разрешением 2.7K выше, чем качество видео с разрешением 1080p, так как первое включает в себя 2704 линии, каждая по 1520 пикселей в ширину.

«Угол обзора» (FOV) обозначает величину охвата кадра (в градусах), на которую способен объектив. Широкий угол обзора обеспечивает более широкую охватываемость пространства в рамках кадра.

Для замедленной видеосъемки доступны разрешения 4K, 2.7K 4 : 3 и 1080p.

РЕЖИМ ЗАМЕДЛЕННОЙ СЪЕМКИ: НАСТРОЙКИ

FOV УГОЛ ОБЗОРА (FOV) ДЛЯ РЕЖИМА ЗАМЕДЛЕННОЙ СЪЕМКИ

Ваша камера поддерживает несколько вариантов угла обзора (FOV) для режима замедленной съемки.

FOV (УГОЛ ОБЗОРА)	Описание
Wide (Широкий)	Самый широкий угол обзора. Хорошо подходит, чтобы уместить как можно больше в одном кадре. Этот угол обзора приводит к появлению эффекта «рыбьего глаза», особенно по краям кадра. (При необходимости данный эффект можно обрезать во время редактирования.)
Medium (Средний)	Средний угол обзора. Имеет эффект увеличения центральной части снимка.
Linear (Линейный)	Среднее значение угла обзора позволяет избавиться от искажения «рыбий глаз». Хорошо подходит для съемки с воздуха или любого другого вида съемки, где необходимо обеспечить более традиционную перспективу.
Narrow (Узкий)	Наименьший угол обзора, уменьшенное искажение «рыбий глаз». Хорошо подходит для съемки с расстояния. Самый значительный эффект — это возможность увеличения в центре снимка.

РЕЖИМ ЗАМЕДЛЕННОЙ СЪЕМКИ: НАСТРОЙКИ

ИНТЕРВАЛ (РЕЖИМ ЗАМЕДЛЕННОЙ СЪЕМКИ)

Настройки интервала задают время, которое проходит между отснятыми кадрами.

Интервалы в режимах Time Lapse Photo (Замедленная фотосъемка) и Time Lapse Video (Замедленная видеосъемка)

Доступные интервалы для замедленной видеосъемки составляют 0,5 (по умолчанию), 1, 2, 5, 10, 30 и 60 секунд.

Интервал	Примеры
0,5–2 секунды	Серфинг, езда на велосипеде и другие виды спорта
2 секунды	Оживленная улица
5–10 секунд	Длительная съемка облаков или вне помещений
10–60 секунд	Продолжительные события, например, возведение конструкции или создание произведений искусства

РЕЖИМ ЗАМЕДЛЕННОЙ СЪЕМКИ: НАСТРОЙКИ

Интервал режима Night Lapse Photo (Ночная замедленная фотосъемка)

Интервал определяет скорость съемки фотографий. Интервалы режима Night Lapse (Ночная замедленная съемка): Continuous (Непрерывный), 5, 10, 15, 20 и 30 секунд, а также 1, 2, 5, 30 и 60 минут. Интервалы 4 и 5 секунд доступны только в том случае, если для параметра Shutter (Спуск затвора) задано значение «2 секунды».

Значение непрерывной съемки (по умолчанию) приводит интервал в соответствие со значением спуска затвора. Например, если значение спуска затвора равно 10 секундам, а для интервала задано значение Auto (Автоматически), камера снимает по одной фотографии каждые 10 секунд. Все фотографии имеют разрешение 10 Мп.

Интервал	Примеры
Непрерывная съемка	Идеально подходит для всех экспозиций. Снимает наиболее быстро в зависимости от настроек параметра Shutter (Спуск затвора).
4–5 секунд	Съемка в вечернее время в городе, при уличном освещении или съемка событий в быстром движении.
10–15 секунд	Съемка при тусклом освещении с медленной динамикой смены событий, например, ночные облака с яркой луной
20–30 секунд	Съемка при очень слабом освещении или при очень медленной динамике смены событий, например, съемка звезд в условиях минимального естественного или уличного освещения.

РЕЖИМ ЗАМЕДЛЕННОЙ СЪЕМКИ: НАСТРОЙКИ



SHUTTER (СПУСК ЗАТВОРА)

В режиме Time Lapse (Режим замедленной съемки) настройки применимы только к режиму Night Lapse Photo (Ночная замедленная фотосъемка). Параметр Shutter (Спуск затвора) позволяет вам регулировать продолжительность открытия затвора.

Параметры этой настройки: 2 секунд и 5 секунд.

СОВЕТ ОТ ЭКСПЕРТОВ. Чтобы уменьшить смазывание при ночной замедленной фотосъемке, установите камеру на штатив или другую устойчивую поверхность, которая не будет двигаться.

PT PROTUNE

При выборе режима Time Lapse (Режим замедленной съемки) Protune доступно только для съемки в режимах Time Lapse Photo (Замедленная фотосъемка) и Night Lapse (Ночная замедленная съемка). Сведения о настройках Protune см. в разделе [Protune](#) (page 58).

PROTUNE

ПРЕИМУЩЕСТВА PROTUNE™

Protune разблокирует все возможности камеры, обеспечивая потрясающее качество изображения и кинематографические свойства видеороликов и фотографий, оптимизированные для профессиональной работы. Protune предоставляет создателям контента непревзойденную гибкость и эффективность в работе.

Функция Protune совместима с профессиональными инструментами цветокоррекции, программным обеспечением GoPro Studio (входит в приложение для настольного компьютера Quik) и прочим программным обеспечением, предназначенным для редактирования видеороликов и фотографий.

Protune позволяет использовать ручное управление цветом, балансом белого, скоростью спуска затвора и другими расширенными инструментами для управления и настройки ваших видео- и фотоматериалов.

PT Protune

Protune доступно в качестве расширенного параметра для поддерживаемых режимов съемки. Параметры этой настройки: Off (Выкл.) (по умолчанию) и On (Вкл.). Если функция Protune включена, на экране состояния камеры отображается *PT*. Функция Protune недоступна для режимов Video + Photo (Видео + фото), Looping (Циклическая съемка) или Time Lapse Video (Замедленная видеосъемка).

Изменения настроек Protune в одном из режимов актуальны исключительно в данном режиме. Например, изменение баланса белого в режиме Night Photo (Ночная съемка) не влияет на баланс белого в режиме Burst Photo (Серийная фотосъемка).

PROTUNE



Цвет

Цвет позволяет регулировать цветовой профиль видеоматериалов.

Настройка цвета	Конечный цветовой профиль
GoPro Color (Цвет GoPro) (по умолчанию)	Создает исправленный цветовой профиль GoPro (те же цвета, что и при отключенной функции Protune).
Flat (Плоский)	Создает нейтральный цветовой профиль, который можно корректировать для оптимального согласования с материалами, снятыми на другом оборудовании, что обеспечивает дополнительную гибкость при последующей обработке. Благодаря удлинённой кривой параметр Flat (Плоский) позволяет улавливать больше деталей при съемке в условиях тени или яркого света.



Баланс белого

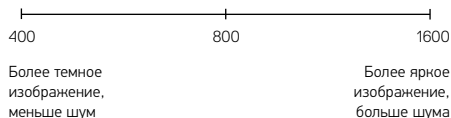
Баланс белого позволяет регулировать цветовую температуру видео и фото для оптимизации под холодные или теплые тона условий освещения. Параметры данных настроек: Auto (Автоматически) (по умолчанию), 3000K, 4000K, 4800K, 5500K, 6000K, 6500K и Native (Естественный). Низкие значения обеспечивают более теплые тона.

Вы можете выбрать параметр Native (Естественный) для минимального уровня цветокоррекции, если более точная коррекция выполняется на этапе последующей обработки.

ISO Ограничение ISO

ISO применим только к режиму видеосъемки. Данный параметр регулирует светочувствительность камеры при слабом освещении и балансирует яркость и шум на изображении. Шум — это степень зернистости изображения.

В условиях слабого освещения высокие значения ISO обеспечивают большую яркость изображения с большим количеством шумов. Низкие значения обеспечивают меньшее количество шумов, но изображения становятся более темными.



Применение ISO Limit (Ограничение ISO) зависит от настроек Shutter (Спуск затвора).

- Shutter (Спуск затвора) устанавливается в режим Auto (Автоматически): выбранное вами значение ISO Limit (Ограничение ISO) используется в качестве максимально высокого. Применяемое камерой значение ISO может быть ниже заданного в зависимости от условий освещения. Доступные режимы ISO: 1600, 800 и 400.
- Shutter (Спуск затвора) *не установлен* в режим Auto (Автоматически): выбранное вами значение ISO Limit (Ограничение ISO) используется либо в качестве максимального значения ISO (при выборе Max [Макс.] для режима ISO), либо блокируется на выбранном вами значении (при выборе Lock [Заблокировать] для режима ISO). Доступные режимы ISO: 1600, 800 и 400.



Спуск затвора

Настройки Shutter (Спуск затвора) применяются только при ночной и ночной замедленной съемке; они определяют время, в течение которого затвор остается открытым. Доступные параметры для данных настроек зависят от значения FPS (кадров/с), как указано в таблице ниже. Значением по умолчанию является Auto (Автоматически).

Настройки	Пример 1: 1080p при 30 кадрах/с	Пример 2: 1080p при 60 кадрах/с
Автоматически	Автоматически	Автоматически
1/кадр в секунду	1/30 с	1/60 с
1/(2 x FPS)	1/60 с	1/120 с
1/(4 x FPS)	1/120 с	1/240 с

СОВЕТ ОТ ЭКСПЕРТОВ. Для наилучшего результата при использовании настройки Shutter (Спуск затвора) установите камеру на штатив или другую устойчивую поверхность, чтобы уменьшить смазывание при съемке видео или фото.



Резкость

Резкость влияет на качество детализации видеоматериалов и фотографий. Параметрами данной настройки являются: высокая (по умолчанию), средняя и низкая.

СОВЕТ ОТ ЭКСПЕРТОВ. Если вы планируете увеличивать резкость во время редактирования, отключите эту настройку.

PROTUNE



Компенсация значения экспозиции (EV Comp)

Компенсация значения экспозиции влияет на яркость видеоролика или фотографии. Регулировка этого параметра позволяет улучшать качество изображения при съемке в условиях контрастного освещения. Данный параметр доступен, если для Shutter (Спуск затвора) установлено значение Auto (Автоматически).

Параметры для данной настройки варьируются от $-2,0$ до $+2,0$. Более высокие значения делают изображения более яркими. Значением по умолчанию является 0 .

СОВЕТ ОТ ЭКСПЕРТОВ. Компенсация значения экспозиции регулирует яркость в пределах установленного значения ISO. Если яркость уже достигла значения ISO при низком освещении, повышение значения компенсации экспозиции ни к чему не приводит. Чтобы продолжить повышать яркость, выберите более высокое значение ISO.

Reset Protune (Сброс Protune)

Этот параметр сбрасывает все настройки Protune до их значений по умолчанию.

ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКАЯ НАСТРОЙКА КАМЕРЫ



ДАТА И ВРЕМЯ

Дата и время на камере автоматически устанавливаются при подключении камеры к Capture или Quik для ПК. Эта настройка позволяет при необходимости вручную устанавливать дату и время.



ЯЗЫК

Данный параметр изменяет язык сенсорного дисплея камеры.



ВИДЕОФОРМАТ

Видеоформат задает частоту кадров камеры, принятую в вашем регионе, для записи и воспроизведения видео на телевизорах. За счет подбора подходящего для вашего региона параметра избавляет от эффекта мерцания при съемке видео в помещении.

Настройка	Описание
NTSC (по умолчанию)	Просмотр видеоролика на обычном телевизоре или телевизоре высокой четкости NTSC (большинство телевизоров в Северной Америке).
PAL	Просмотр видеороликов на телевизорах с обычной или высокой четкостью изображения в режиме PAL (большинство телевизоров за пределами Северной Америки).

ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКАЯ НАСТРОЙКА КАМЕРЫ



АВТОМАТИЧЕСКИЙ ПОВОРОТ ИЗОБРАЖЕНИЯ

Эта настройка позволяет определить, следует ли снимать видео или фото в перевернутом режиме или в режиме нормальной ориентации изображения.

Настройка	Описание
Auto (Автоматически) — по умолчанию	(Auto Image Rotation [Автоматический поворот изображения]) В начале процесса записи камера автоматически выбирает направление вверх или вниз в зависимости от своего положения. Эта настройка устраняет необходимость поворачивать изображение при редактировании, если камера была установлена в перевернутом положении.
Up (Вверх)	Камера установлена в нормальном положении.
Down (Вниз)	Камера установлена в перевернутом положении. Эта настройка устраняет необходимость поворачивать изображение при редактировании, если камера была установлена в перевернутом положении.



ЗВУКОВЫЕ СИГНАЛЫ

Громкость звуковых сигналов можно установить на уровне 100 % (по умолчанию), 70 % или выключить их вообще. Диапазон звуковых сигналов: высокий, средний, низкий и без звука.

ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКАЯ НАСТРОЙКА КАМЕРЫ



СВЕТОДИОДНЫЕ ИНДИКАТОРЫ

Этот параметр определяет, горят индикаторы состояния камеры или нет.



ЯЗЫК ГОЛОСОВОГО УПРАВЛЕНИЯ

Этот параметр применим только при использовании камеры с голосовым управлением и Remo (приобретается отдельно). Параметр задает язык голосовых команд. Язык голосового управления выбирается при первом использовании камеры. Позже можно изменить язык с помощью приложения Capture или пульта Remo. Дополнительные сведения об использовании HERO5 Session с Remo см. в руководстве пользователя для Remo.



УДАЛИТЬ

Эта настройка позволяет удалить последнее снятое видео, фото, последовательность кадров, снятую в режимах Burst (Серийная съемка) или Time Lapse (Режим замедленной съемки). У вас также есть возможность удалить все файлы и заново отформатировать карту памяти. Индикаторы состояния камеры мигают в течение всего времени выполнения операции.

ВАЖНЫЕ СООБЩЕНИЯ

ВАЖНЫЕ СООБЩЕНИЯ КАМЕРЫ

REPAIRING FILE (ИСПРАВЛЕНИЕ ФАЙЛА)

Если ваш последний видеофайл был поврежден во время записи, камера отобразит сообщение *REPAIRING FILE (ИСПРАВЛЕНИЕ ФАЙЛА)* и попытается его исправить. Когда эта процедура будет завершена, камера выключится, если не будет подключена к Capture или пульту управления GoPro.

Если камера подключена к приложению или к пульту управления, нажмите кнопку Shutter (Спуск затвора) в приложении или кнопку **Спуск затвора** на пульте управления или на камере после завершения исправления, чтобы продолжить использование камеры.



Значок температуры и надпись *CAMERA TOO HOT (ПЕРЕГРЕВ КАМЕРЫ)* отображаются на экране состояния камеры, если она перегревается и ее необходимо охладить. Просто дайте камере остыть, прежде чем снова ее использовать. Ваша камера разработана так, чтобы определять перегрев и выключаться при необходимости.

ВАЖНЫЕ СООБЩЕНИЯ

СООБЩЕНИЯ, СВЯЗАННЫЕ С КАРТАМИ MICROSD

NO SD CARD (SD- КАРТА ОТСУТСТВУЕТ)

Карта отсутствует. Для съемки видеороликов или фотографий в камере должна быть установлена карта microSD, microSDHC или microSDXC.

SD FULL (SD-КАРТА ПЕРЕПОЛНЕНА)

Карта переполнена. Удалите файлы или замените карту.

SD ERROR (ОШИБКА SD-КАРТЫ)

Камера не может считать формат карты. Переформатируйте карту в камере.


ПРИМЕЧАНИЕ. При выборе Yes (Да) для переформатирования карты весь контент на карте удаляется.

СОВЕТ ОТ ЭКСПЕРТОВ. Регулярно переформатируйте карту microSD, чтобы обеспечить прием на нее данных с камеры.

СБРОС НАСТРОЕК КАМЕРЫ

RESTORING FACTORY SETTINGS (ВОССТАНОВЛЕНИЕ ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК)

Следуйте приведенным ниже инструкциям для сброса настроек и пароля камеры. Этот параметр будет полезен, если вы перепродаете камеру и хотите удалить все индивидуальные настройки.

1. При выключенной камере нажмите кнопку **Меню** для включения экрана состояния камеры.
2. Нажмите кнопку **Меню** несколько раз для перехода к меню Exit (Выход).
3. Нажмите и удерживайте кнопку **Спуск затвора** [] в течение 8 секунд.
4. Нажмите кнопку **Меню** для перехода к параметру Yes (Да), затем нажмите кнопку **Спуск затвора** для выбора.

КРЕПЛЕНИЕ КАМЕРЫ

ФИКСАЦИЯ КАМЕРЫ В КРЕПЛЕНИЯХ

Чтобы установить камеру HERO5 Session в крепление, необходимы крепежная рамка, крепежная пряжка или крепежный винт, в зависимости от типа используемого крепления.

THE FRAME

Ваша камера HERO5 Session™ поставляется вместе с Standard Frame.

Примечание. Во избежание появления отпечатков от крепежной рамки на поверхности камеры держите крепление открытым, если оставляете в нем камеру в течение длительного времени.

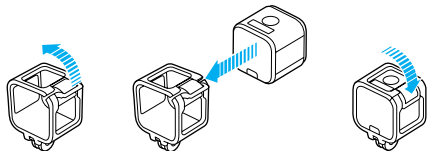
Камера HERO5 Session является водонепроницаемой до глубины 10 м (33 фута), если крышку закрыта — при использовании камеры в воде или во влажной среде дополнительный бокс не требуется.

ПРИМЕЧАНИЕ. Standard Frame не обеспечивает дополнительной защиты камеры от влаги.

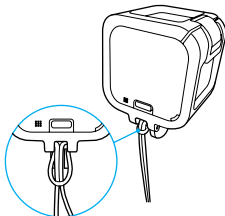
КРЕПЛЕНИЕ КАМЕРЫ

Фиксация камеры в крепежной рамке The Frame

1. Откройте фиксатор.
2. Поверните камеру в нужное положение, затем вставьте ее в крепежную рамку. Край тыльной части крепежной рамки приподнят. Убедитесь, что тыльная часть камеры плотно прижата к нему.
3. Закройте фиксатор.



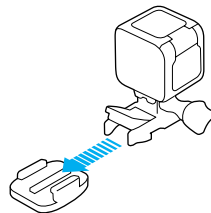
СОВЕТ ОТ ЭКСПЕРТОВ. При съемке в воде используйте ремешки для камеры, чтобы обеспечить дополнительную безопасность, и используйте приспособление Floaty, чтобы камера оставалась на плаву (приобретается отдельно). Прикрепите крепежную рамку к креплению, прикрепив ремешок к небольшой планке за выступами крепления. Дополнительные сведения см. на сайте gopro.com.



КРЕПЛЕНИЕ КАМЕРЫ

ПОДСОЕДИНЕНИЕ СКОБ ДЛЯ УСТАНОВКИ К КРОНШТЕЙНАМ

1. Откройте Фиксатор крепежной пряжки.
2. Вставьте пряжку в кронштейн до щелчка.
3. Нажмите на замок, чтобы он плотно прилегал к пряжке.

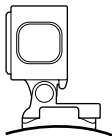


СОВЕТ ОТ ЭКСПЕРТОВ. Если прикрепить HERO5 Session вверх дном, камера автоматически меняет ориентацию изображения на нормальную.

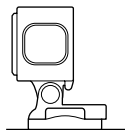
КРЕПЛЕНИЕ КАМЕРЫ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИЗОГНУТЫХ + ПЛОСКИХ КЛЕЯЩИХСЯ КРЕПЛЕНИЙ

Изогнутые и плоские клеящиеся крепления упрощают фиксацию камеры на изогнутых и плоских поверхностях шлемов, транспортных средств и прочего оборудования. С помощью крепежной пряжки можно фиксировать и отсоединять крепежную рамку с закрепленных изогнутых и плоских клеящихся креплений.



Изогнутое клеящееся крепление



Плоское клеящееся крепление

НАПРАВЛЯЮЩИЕ КРЕПЛЕНИЯ

Соблюдайте следующие инструкции при креплении камеры.

- Устанавливайте самоклеющиеся крепления не меньше чем за 24 часа до использования.
- Клеящиеся крепления должны устанавливаться на гладких поверхностях. Пористые или неровные поверхности не обеспечат надежного крепления. При установке крепления хорошо надавите на него, чтобы оно плотно прилегало ко всей поверхности.
- Приклеивайте крепления только на чистые поверхности. Воск, масло, грязь и другие посторонние частицы снижают надежность приклеивания, что может привести к потере камеры, если крепление отсоединится.

КРЕПЛЕНИЕ КАМЕРЫ

- Приклеивайте крепления при комнатной температуре. Крепления не приклеиваются надлежащим образом к холодным и сырым поверхностям в холодных и сырых помещениях.
- Изучите национальные и региональные нормативные требования и законы, чтобы убедиться в допустимости прикрепления камеры к снаряжению (например, к охотничьему снаряжению). Всегда соблюдайте нормативные требования, которые ограничивают использование потребительской электроники или камер.
- При съемке в воде прикрепите камеру на ремешок, чтобы обеспечить дополнительную безопасность, и используйте приспособление Floaty, чтобы камера оставалась на плаву (приобретается отдельно). Дополнительные сведения см. на сайте gopro.com.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ. Во избежание травм не используйте ремешок при креплении камеры на шлем.

Дополнительные сведения о креплениях см. на сайте gopro.com.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ. При использовании камеры с креплением для шлема GoPro всегда выбирайте шлем, соответствующий стандартам безопасности.



Выберите подходящий шлем для конкретного вида деятельности или спорта и убедитесь, что шлем имеет надлежащий размер и хорошо вам подходит. Осмотрите шлем, чтобы убедиться в его исправном состоянии. Следуйте инструкциям производителя шлема по его надлежащему и безопасному использованию.

Любой шлем, подвергшийся сильному внешнему воздействию, должен быть заменен. Шлем не является гарантией защиты от травм.

СНЯТИЕ КРЫШКИ

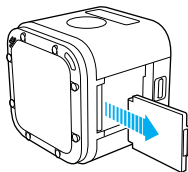
В некоторых случаях, например, при соединении Karma Drone (приобретается отдельно), более удобный доступ к портам обеспечивается снятием крышки.



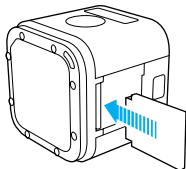
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ. Снятие боковой крышки должно выполняться в сухой среде с низким содержанием пыли. Камера перестает быть водонепроницаемой при открытой или снятой крышке.

СНЯТИЕ БОКОВОЙ КРЫШКИ

При снятии боковой крышки старайтесь снимать крышку с камеры прямо, а не под углом.



УСТАНОВКА КРЫШКИ



ЭКСПЛУАТАЦИЯ И ОБСЛУЖИВАНИЕ

Выполните следующие рекомендации, чтобы обеспечить наилучшую производительность вашей камеры.

- Камера водонепроницаема до глубины 10 м (33 фута) без использования бокса. Убедитесь, что крышка закрыта, перед использованием камеры во влажной среде, в пыли или песке.
- Перед закрытием крышки убедитесь, что на уплотнении нет посторонних частиц. При необходимости протрите его с помощью ткани.
- Перед открытием крышки убедитесь, что на камере нет воды и посторонних частиц. Если необходимо, сполосните камеру чистой водой и вытрите насухо с помощью ткани.
- Если вокруг крышки скопились песок или посторонние частицы, то перед открытием крышки погрузите камеру в теплую водопроводную воду на 15 минут, затем тщательно ополосните.
- Для оптимальной записи звука встряхните камеру или продуйте микрофон, чтобы удалить воду и посторонние частицы из его отверстий. Во избежание повреждения внутренних водонепроницаемых мембран не используйте сжатый воздух для продува отверстий микрофона.
- После использования камеры в соленой воде промойте камеру пресной водой и вытрите насухо мягкой тканью.
- Для чистки объектива протрите его мягкой, неволокнистой тканью. Если посторонние частицы застревают между объективом и кольцом окантовки, промойте струей воды или воздуха. Не устанавливайте посторонние предметы вокруг объектива.

АККУМУЛЯТОР

Камера HERO5 Session™ оснащена встроенным аккумулятором. Аккумулятор не извлекается из камеры.

Значок аккумулятора на экране состояния камеры мигает и отображает сообщение о низком заряде аккумулятора, если заряд аккумулятора ниже 10 %. Если заряд аккумулятора достигает 0 % при записи, камера сохраняет файл и отключается.

УВЕЛИЧЕНИЕ СРОКА РАБОТЫ ОТ АККУМУЛЯТОРА

Слишком низкие температуры могут сократить срок работы от аккумулятора. Чтобы увеличить срок работы от аккумулятора в холодных условиях, перед использованием держите камеру в теплом месте.

Если HERO5 Session не используется, поверните крепежную рамку таким образом, чтобы кнопка Спуск затвора была закрыта и камера случайно не включилась.

Примечание. Во избежание появления отпечатков от крепежной рамки на поверхности камеры держите крепление открытым, если оставляете в нем камеру в течение длительного времени.

Если карта памяти переполнена или закончился заряд аккумулятора во время съемки видео, камера автоматически прекращает запись, сохраняет видео и отключается.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ. Применение сетевого зарядного устройства, отличного от устройства подзарядки GoPro, может повредить аккумулятор камеры GoPro и привести к воспламенению или протеканию аккумулятора. Кроме GoPro Supercharger (зарядного устройства с двумя разъемами и международными адаптерами; приобретается отдельно), используйте только зарядные устройства с указанными характеристиками: «Выход 5 В, 1 А». Если вы не можете определить напряжение и силу тока вашего зарядного устройства, воспользуйтесь входящим в комплект кабелем USB для подзарядки камеры от компьютера.

АККУМУЛЯТОР

ХРАНЕНИЕ АККУМУЛЯТОРА И ПРАВИЛЬНОЕ ОБРАЩЕНИЕ

Камера состоит из чувствительных компонентов, в том числе аккумулятора. Избегайте воздействия на камеру слишком высоких или слишком низких температур. Низкие или высокие температуры могут временно сократить срок работы от аккумулятора или прервать надлежащую работу камеры. Избегайте резких перепадов температур или влажности при использовании камеры: это может привести к образованию конденсата внутри устройства.

Встроенный в камеру аккумулятор не подлежит ремонту и сервисному обслуживанию. По всем вопросам, связанным с аккумулятором, обращайтесь в службу поддержки GoPro.

Не пытайтесь высушить камеру или аккумулятор с помощью внешнего источника тепла, например, микроволновой печи или фена для волос. Гарантийные обязательства не распространяются на повреждения камеры или аккумулятора, полученные вследствие контакта с жидкостью внутри камеры.

Не вносите самовольно изменения в конструкцию камеры. Это может привести к нарушению правил безопасности, нормативных требований, ухудшить производительность камеры и привести к прекращению действия гарантии.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ. Камеру не следует ронять, разбирать, вскрывать, ломать, сгибать, деформировать, протыкать, измельчать, помещать в микроволновую печь, сжигать или красить. Не вставляйте в отверстия камеры (например, в порт USB-C) посторонние предметы. Не используйте камеру, если она повреждена, например, если устройство расколослось, было проткнуто или погружено в воду. Разборка или повреждение аккумулятора может привести к его взрыву или воспламенению.

АККУМУЛЯТОР

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КАМЕРЫ ВО ВРЕМЯ ПОДЗАРЯДКИ

Пока камера подключена к адаптеру зарядки от USB, сетевому зарядному устройству GoPro или автомобильному зарядному устройству, вы можете снимать видеоролики и фотографии, используя входящий в комплект кабель USB. (При подзарядке камеры через компьютер запись не выполняется.) После завершения записи аккумулятор камеры начинает заряжаться.

Примечание. Так как крышка открыта, камера не является водонепроницаемой при подзарядке.

УСТРАНЕНИЕ НЕПОЛАДОК


КАМЕРА GOPRO НЕ ВКЛЮЧАЕТСЯ

Убедитесь, что камера GoPro заряжена. Чтобы зарядить камеру, используйте входящий в комплект кабель USB и компьютер. Можно также использовать зарядное устройство, изготовленное GoPro.

КАМЕРА GOPRO НЕ РЕАГИРУЕТ, КОГДА Я НАЖИМАЮ КНОПКУ

Если камера перестает реагировать, нажмите и удерживайте кнопку **Меню** в течение восьми секунд, чтобы выключить камеру. При перезагрузке весь контент и все настройки сохраняются.


Я ЗАБЫЛ ИМЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ И ПАРОЛЬ ДЛЯ КАМЕРЫ

1. Нажмите кнопку **Меню** для отображения экрана состояния.
2. Нажмите кнопку **Меню** несколько раз для перехода к пункту Connection Settings (Настройки соединения).
3. Нажмите кнопку **Спуск затвора** [], затем нажмите кнопку **Меню** для получения сведений о камере.
4. Нажмите кнопку **Спуск затвора** для отображения имени пользователя камеры (ID), пароля (pw).

КАК ВЫКЛЮЧИТЬ КАМЕРУ?

Если HERO5 Session не подключена к Capture или пульту управления GoPro, она выключается автоматически после завершения записи.

Если камера подключена к приложению или пульту управления, коснитесь кнопки Power (Питание) в приложении или нажмите кнопку Power/Mode (Питание/режим) на пульте управления, чтобы выключить камеру. Беспроводная связь остается включенной.

В случае выхода камеры за пределы радиуса действия приложения или пульта управления, а также при закрытии приложения нажмите кнопку **Меню** для отображения параметра Turn Camera Off (Выключить камеру), затем нажмите кнопку **Спуск затвора** [] для выбора этого параметра. Беспроводная связь остается включенной.

УСТРАНЕНИЕ НЕПОЛАДОК

Чтобы отключиться и выключить камеру, нажмите на кнопку **Меню**, затем еще несколько раз нажмите на нее для перехода к пункту Turn WiFi Off (Выключить Wi-Fi), затем нажмите кнопку **Спуск затвора**, чтобы выбрать этот пункт.

ПРЕРЫВИСТОЕ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ НА КОМПЬЮТЕРЕ

Как правило, воспроизведение не связано с проблемами файла. Если видеоматериал воспроизводится прерывисто, это может быть вызвано одной из следующих причин.

- Использование несовместимого видеопроигрывателя. Не все видеопроигрыватели поддерживают кодек H.264. Для достижения оптимальных результатов используйте последнюю версию приложения Quik для ПК.
- Компьютер не соответствует минимальным требованиям для воспроизведения HD. Чем выше разрешение и количество кадров в секунду, тем больше ресурсов расходует компьютер для воспроизведения видео. Убедитесь, что компьютер соответствует минимальным требованиям ПО для воспроизведения файлов.
- Если компьютер не соответствует минимальным требованиям, выполните запись в режиме 1080p при 60 кадрах/с с отключенной функцией Protune и убедитесь, что все остальные программы на компьютере закрыты. Если это разрешение не улучшает воспроизведение, попробуйте запись в режиме 720p30.

КАКУЮ ВЕРСИЮ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ Я ИСПОЛЬЗУЮ?

Нажмите кнопку **Меню**, чтобы включить экран состояния, затем нажмите его несколько раз, чтобы перейти к пункту Exit (Выход). Номер версии программного обеспечения отображается в левом верхнем углу экрана состояния. Для выхода из меню и отключения камеры нажмите кнопку **Меню**.

УСТРАНЕНИЕ НЕПОЛАДОК

КАКОЙ СЕРИЙНЫЙ НОМЕР У МОЕЙ КАМЕРЫ?

Серийный номер камеры указан в нескольких местах.

- На внутренней стороне камеры, над гнездом карты памяти microSD.
- В файле version.txt на карте microSD вашей камеры (в папке MISC).
- На оригинальной упаковке камеры.

ПОДДЕРЖКА КЛИЕНТОВ

GoPro стремится предоставлять наилучшее обслуживание. Чтобы обратиться в службу технической поддержки GoPro, посетите веб-сайт gopro.com/help.

ТОВАРНЫЕ ЗНАКИ

GoPro, HERO, Protune, и SuperView являются товарными знаками GoPro, Inc., зарегистрированными в США и других странах. Все иные названия и товарные знаки являются собственностью соответствующих правообладателей.

НОРМАТИВНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Полный перечень государственных сертификатов представлен в брошюре Important Product + Safety («Важная информация об изделии + техника безопасности»), которая идет в комплекте с камерой, а также на сайте gopro.com/help.

